



PERLAS Y CUEVAS

75 PTS.

715

Manacor, 29 Octubre - 11 Noviembre de 1988



Director: Rafael Ferrer Massanet

CONSELLERIA DE SANITAT DEL GOVERN BALEAR:

LA DEPURADORA DE CALAS

«PRESENTA NUMEROSAS DEFICIENCIAS, REPERCUTIENDO EN LA CALIDAD DE LAS AGUAS DE BAÑO Y EN EL ESTADO SANITARIO GENERAL DE LA PLAYA»

CALA ANTENA, DONDE ESTA LA DEPURADORA DE CALAS DE MALLORCA



PRESENTADO
EL NUEVO
EMPLAZAMIENTO
DE LA
POLICIA LOCAL

SIGUE
EL SERIAL

1938

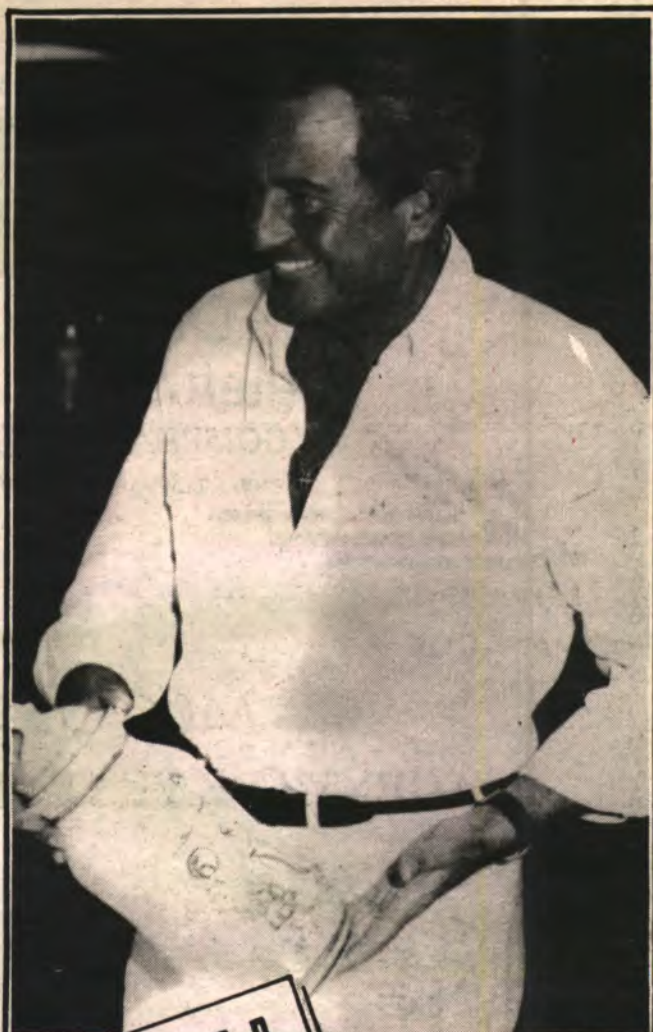


ASI PODRIA QUEDAR
LA FACHADA DE LA
REAL PARROQUIA

LAS "ALEGRES CHICAS DE LAS AULAS"

CON EL
ALCALDE
Y
SALVADOR
EN EL
INICIO
DEL
CURSO
88-89

14 IMAGENES
EN
PAGS. 8-9

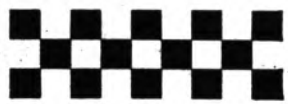


iberotel

ARTURO
FERNANDEZ

EL «PACTO» NOS CUESTA CARO

EL AYUNTAMIENTO APROBO
AUMENTAR LA URBANA



AUTOMOVILES

RIERA - MOLL

COMPRA - VENTA

Avda. Mossèn Alcover (esquina Ctra. Felanitx)

TELF: 555465

MANACOR

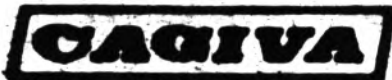


MOTOS

AGENTE DE VENTA OFICIAL



HONDA



MOTO GUZZI

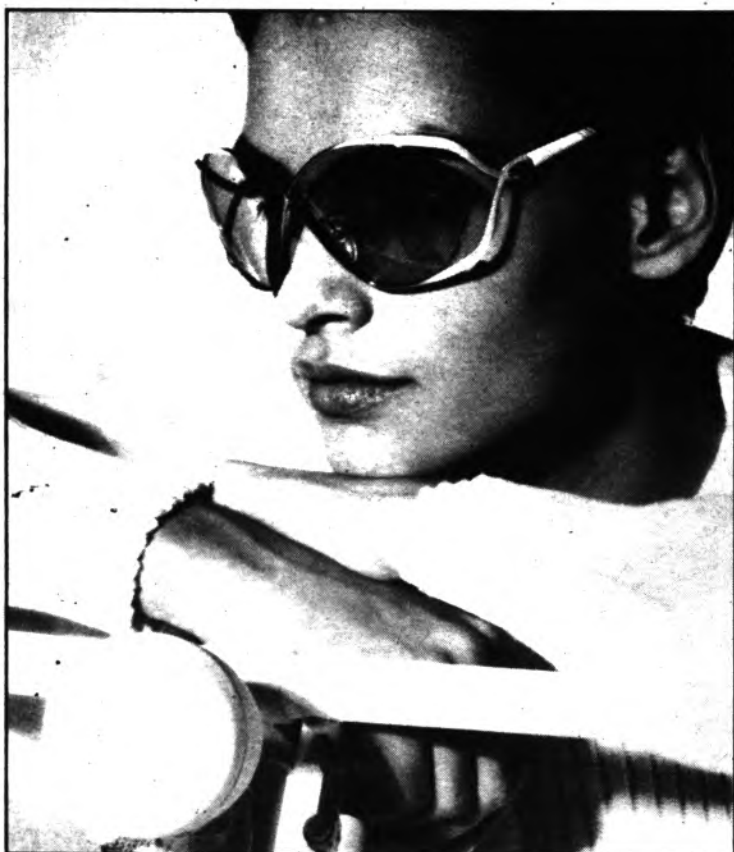
DUCATI

MERCEDES 500 S.E.	
MERCEDES 190	PM-AU
AUDI COUPE GT-AA	PM-Z
RENAULT 25 GTX	PM-AC
BMW 320	PM-U
BMW 525	PM-T
BMW 735 I	PM-X
OPEL RECORD 2.E	PM-X
RENAULT 18 GES FAMILIAR	PM-T
RENAULT 6 GL	PM-I
RENAULT 5-950	PM-F
FORD ESCORT 1300 L	PM-W
FORD ESCORT 1300	PM-V
SEAT PANDA 45	PM-S
FIAT UNO	PM-AH
RENAULT 14 GTS	B-EH
FORD FIESTA	PM-O

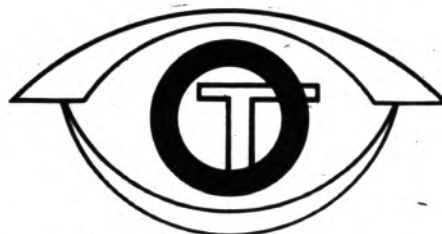
MODELO EXCLUSIVO

MASERATI KHAM SIN B-BS

Christian Dior
LUNETTES DE SOLEIL



CADA DIA LUCHAMOS
PARA QUE SE "VEA
MAS CLARO" Y
DURANTE MAS TIEMPO



TUGORES
OPTICO DIPLOMADO

Calle Conquistador 8 (Pou Fondo)

Tel. 55 23 72 * MANACOR (Balears)



El martes pasado Presentación de las nuevas dependencias de la Policía Local

En la tarde del pasado martes fueron presentadas a los medios informativos las nuevas dependencias de la Policía Local, situadas en la Avenida Hugo Heuch, en el edificio del Parque Municipal.

Marcos Juaneda señaló que con estas nuevas instalaciones se pretende dar un mejor servicio al ciudadano, invitando al pueblo a que vaya a conocerlas. La inauguración oficial de las nuevas instalaciones será el 8 de diciembre.

Así mismo señaló que la instalación de los parquímetros ya está adjudicada y que probablemente entrarán en funcionamiento en Navidad, aunque la zona de

aparcamiento controlada por parquímetro puede ser objeto de alguna modificación.

Por otra parte, se han cubierto mediante oposición cinco de las seis plazas de Policía Local que se habían convocado. Con estas nuevas incorporaciones, la plantilla queda formada por 37 guardias, más los mandos.

Con estas nuevas instalaciones se pone en funcionamiento un nuevo número de teléfono para la Policía, el 550048, a añadir al ya existente 550063. Aunque pronto se contará también con el servicio del 092.

FOTOS: TONI
FORTEZA



SEGUN LA CONSELLERIA DE SANIDAD LA ESTACION DEPURADORA DE CALAS, INSUFICIENTE, DEFICIENTE Y CONTAMINANTE

• LA ALERTA DE SANIDAD, PREOCUPANTE

«La próxima temporada turística podría haber problemas en Calas de Mallorca», ha manifestado a esta revista el alcalde Jaume Llull al ser consultado sobre la situación actual de la Estación Depuradora de Cala Antena, que desde hace años «sirve las necesidades» de Calas de Mallorca. El alcalde se muestra preocupado por este asunto, que, por lo que se deduce de una comunicación oficial que tuvo su entrada en el Ayuntamiento el pasado 18 de Octubre, podría suponer un serio contratiempo para Calas de Mallorca si no se opta por silenciar el problema y escurrir responsabilidades: — «De todos modos —siguió el alcalde Llull en su breve conversación sobre el tema— el Ayuntamiento todavía no ha recepcionado la Urbanización de Calas de Mallorca, por lo que la Estación Depuradora depende aún de la Urbanizadora, y no del Ayuntamiento».

UNA COMUNICACION DE SANIDAT CIERTAMENTE COMPROMETEDORA

El Govern Balear, a través de la «Conselleria de Sanitat i Seguretat Social», enviaba con fecha del 8 de Octubre el siguiente escrito al señor Alcalde de Manacor:



— «Según repetidas visitas de inspección realizadas por el Farmacéutico Titular de Manacor, durante los meses de agosto y septiembre del año en curso, a la playa de Cala Antena donde se encuentra la depuradora de la Urbanización de Calas de Mallorca, se ha podido comprobar que dicha depuradora presenta numerosas deficiencias, repercutiendo en la calidad de las aguas de baño y en el estado sanitario general de la playa.

La depuradora es totalmente INSUFICIENTE para atender a la actual población y tiene un MUY DEFICIENTE MANTENIMIENTO, siendo el rendimiento de la depuración muy bajo, la cloración nula, originándose malos olores, acumulación de basuras, proliferación de roedores y contaminación de las aguas de baño por aguas fecales.

Ante la problemática sanitaria que dicha situación genera, es de esperar que ese Ayuntamiento que Vd., preside, emprenda acciones para que sean subsanadas las deficiencias antes mencionadas, dentro de un mínimo plazo de tiempo, en cumplimiento de lo establecido en el artículo 25,1, de la Ley 7/85 reguladora de Bases de Régimen Local y 42-3-a, de la Ley 14/86 General de Sanidad, según los cuales es competencia de los Ayuntamientos el Control

Sanitario del medio ambiente en general y el saneamiento de aguas residuales urbanas, en particular».

Este escrito del Govern Balear viene firmado por el Director General de Sanidad, señor Mateo Sanguino.

LA FUTURA DEPURADORA DE CALAS

No sería lógico achacar a Obras Públicas la actual problemática que genera la Estación Depuradora de Calas, si esta Urbanización sigue sin ser entregada al Ayuntamiento en cuyo término se ubica y, más aún, si responde a unas previsiones totalmente desbordadas por el paso de Estación sectorial a Estación general.

De todos modos, el Servicio Hidráulico de la Dirección General de Obras Públicas del Govern Balear, tiene en proyecto —en realidad se está tramitando ya el expediente— una nueva Estación Depuradora para la zona comprendida entre Cala Murada y Calas de Mallorca, prevista para 30.000 habitantes y cuyo coste inicial se preveía sobre los 275.700.000 de pesetas, que ahora, al año y medio de su estudio, habrán quedado otra vez insuficientes. No obstante, antes de comenzar las obras de esta nueva Depuradora de Calas, habrá de estudiarse seriamente la circunstancia legal de la urbanización, toda vez que sus características franquistas de «interés turístico nacional», hoy carecen de entidad, y, para obrar en consecuencia, antes habrán de dilucidarse conceptos y competencias o, en todo caso, llegar a una solución bipartita entre el Ayuntamiento de Manacor y los responsables de la urbanización o sus legítimos sucesores.

Por otra parte, Obras Públicas sigue sin excesivas demoras las obras de saneamiento previstas en los litorales de Son Servera, Sant Llorenç y Manacor, que comenzaron con las dos Estaciones Depuradoras ya en funcionamiento —la de Son Servera, Cala Bona y Son Moro, y la de la zona costera de San Lorenzo— y han proseguido con la de S'illot, Na Morlanda y Porto Cristo, ahora en vías de ultimación y que posiblemente entre en funcionamiento en los primeros meses del 89.

Entre sus inmediatos proyectos, por este mismo orden, están el de las Estaciones Depuradoras de Cala Murada - Calas de Mallorca, y el que abarcará la zona de Cala Romántica a Cala Magrana. Pero la construcción de cada una de estas Estaciones requiere por lo menos un año de trabajo, amén de otro largo tiempo para trámites burocráticos, proyectos, subastas, concesiones y demás.

Reunión y rueda de prensa con Parlamentarios del PSOE

El viernes 28, en la sala de actos de «la Caixa» (Calle Amargura) tendrá lugar una reunión entre Parlamentarios del Grupo Socialista y sus militantes y simpatizantes de Manacor. Posteriormente los Parlamentarios abrirán una rueda informativa con los representantes de los medios de comunicación.

XVII Concurso de Villancicos de Porto Cristo

Al cierre de esta edición, jueves tarde, estaba prevista en la Cafetería Tanit de Porto Cristo una rueda de prensa para presentar las bases del XVII Concurso de Villancicos de Porto Cristo, organizado por la Parroquia de N.ª S.ª del Carmen con diversas aportaciones económicas oficiales y privadas.

El concurso dará comienzo el 25 de Noviembre, y el jurado estará presidido por Pedro Pomar.

¿SE SIENTE IGNORADO?

Mantenga el contacto con sus clientes.
Un contacto permanente que le hará sentirse vivo, que hará que su empresa mantenga una imagen dinámica y activa. Nosotros le ofrecemos los medios y sistemas más adecuados para conseguirlo.

déjese conocer

GRAPHIS

PUBLICITAT

Carrer Soledat, 11 ☎ 55 55 65



¡LO CONSIGUIERON!

EL «PACTO» NOS SALE MUY CARO

MANACOR, LUNES 24 OCTUBRE.- En el transcurso de un plenario municipal extraordinario convocado por el alcalde Jaume Lull, tres de los grupos integrantes del «Pacte de Progrés» — PSOE, CDI y CDS — consiguieron aprobar un sustancial aumento de la Contribución Urbana a partir de 1989, aumento que se cifra en un 15 por ciento sobre el impuesto actual.

AP y UM votaron en contra del aumento.

Festes de les barriades de Santa Catalina

DIUMENGE DIA 6

CONCURS DE PESCA
ORGANITZAT PEL CLUB
«ELS SERRANS»

A les 07h.: concentració c/ Creuers (davant frig. Salom).

A les 12 h.: pesada c/ Creuers (davant frigorífics Salom).

A les 10h.: CARRERA POPULAR A PEU.

Concentració Plaça Antoni Mus (davant E.S. Viñas).

Inscripció, mitja hora abans.

DIVENDRES DIA 11

A les 14h.: Amollada de coets, repicada de campanes i treta de banderes.

A les 21h.: Teatre a la Plaça Santa Catalina.

DISSABTE DIA 12

A les 10h.: Amollada de coets i cercaviles pels carrers de les barriades amb els CAPS GROSSOS i la BANDA DE TAMBORS I CORNETES de la Confraria del CRIST DE L'AGONIA.

A les 12h.: GINKAMA. Lloc de concentració: Plaça Santa Catalina.

A les 15h.: Concurs de DIBUIX.

Hi haurà tres categories i hi podran participar els nins i nines fins a 14 anys.

Lloc: Plaça Sant Jaume.

A les 16h.: JOCS INFANTILS (carreres de joies, bi-

cicletes, olles ...).

Lloc: c/ Creuers.

A les 20'30h.: NIT DE CANT I BULLA amb els grups MUSICA NOSTRA, i L'AGRUPACIO LLUNERA.

S'entregaran els trofeus als guanyadors del concurs de pesca i de dibuix.

Hi haurà coca amb verdura, galleta rissada i vi a rompre.

Lloc: Plaça Santa Catalina.

DIUMENGE DIA 13

A les 10h.: Circuit amb BICICLETA pels carrers de Manacor.

Hi podran participar grans i petits.

Lloc de concentració: Plaça Antoni Mus.

A les 11h.: Xocolata amb ensaimades pels participants al circuit.

Inscripció pel CONCURS DE COQUES, obert per tot-

hom. Es premiara l'originalitat i la bona presentació.

Lloc: Plaça Santa Catalina.

A les 12h.: Es tancara el concurs de coques.

Jocs infantils.

Lloc: Plaça Santa Catalina.

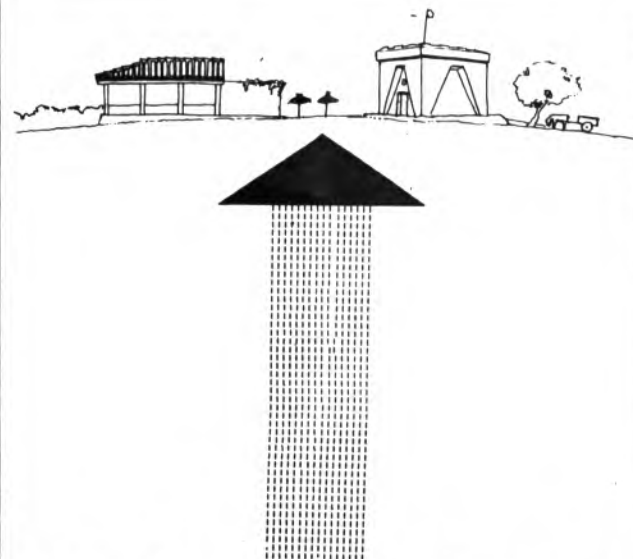
A les 16'30h.: Amb presència del Cor Juniper Serra de Petra, MISSA celebrada i presidida pel Vicari Episcopal Mn. Joan Bauçà i Bauçà en honor del Beat Juniper Serra.

Lloc: Pati Centre Assistencial.

A les 18h.: BALL DE FERRAT amb el Grup «SA CALOBRA». Hi haurà coca, bunyols i beguda per tots.

Lloc: Plaça Santa Catalina.

A les 21h.: TRACA final i fins l'any que vé si Déu ho vol.



Es Castell de sa Punta de N'Amer

...qui hi vagi se trobarà bé

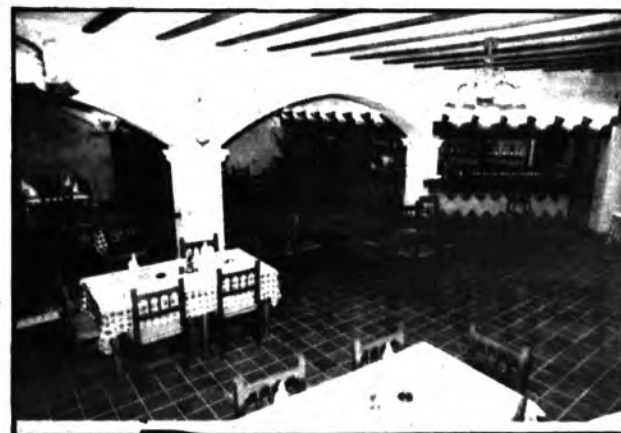
CELLER «ES CUEROT»

Teléfono: 58 65 26

CUINA MALLORQUINA

LOCAL CLIMATIZADO
ABIERTO TODO EL AÑO

Sa Coma



UN TRABAJO DEL INSTITUTO MOSSEN ALCOVER LA MONUMENTAL MAQUETA DE LOS DOLORES QUEDO EXPUESTA EN LA MISMA PARROQUIA

• Toda la suntuosidad y belleza de la posible fachada, a la consideración de Manacor

El lunes de esta misma semana quedó expuesta en una de las capillas de la nave central de la Parroquia de los Dolores, la maqueta de este primer templo realizada por el «Seminari de Dibuix» del Instituto Mixto de Bachillerato Mossèn Antoni Maria Alco-

ver. El trabajo ha sido realizado según los planos originales, debidos al arquitecto Bennàzar.

La maqueta, de 135 centímetros de largo por 118 de ancho, ha sido realizada bajo el impulso del director del centro, Miguel Bosch Sard, y la dirección técnica

del profesor Miguel Sebastià Llambias. Los alumnos que han participado en el trabajo son Adriano Sansó Rosselló, Llorenç Artigues Oliver, Jaume Flaquer Sansó, Josep Bergas Bassa y Albert Domingo Garau, que han contado con la colaboración de Cati Font Masanet, Cati Oliver Santandreu, Ana Belén García, Pere Flaquer Sansó, Cornelia Van Bleiswick y Joan Andreu Riera.

Lógicamente, la maqueta ofrece en toda su belleza la fachada principal del templo, todavía inacabada, pero cuyas características pueden apreciarse con todo detalle a través del trabajo de estos alumnos del Instituto Mossèn Alcover. Las dos torres que flanquean la fachada, realizadas a escala como la totalidad de la maqueta, alcanzan su esbelta silueta a escasa altura de la del Campanario, permitiendo una aproximación muy fiel a la magnitud del proyecto.

¿Servirá esta maqueta para despertar el interés hacia la terminación de la fachada?



FOTO A. FORTEZA

BARTOLOME OLIVER, SEGUNDO JEFE DE COCINA DE IBEROTEL BORNEO, FINALISTA EN EL CONCURSO NACIONAL DE SALSAS

Bartolomé Oliver, segundo jefe de cocina de IBEROTEL BORNEO de Cala Millor, ha sido seleccionado entre más de quinientos profesionales de toda España como autor de una de las mejores diez salsas presentadas al concurso «LA SALSERA DE ORO» que por segunda vez organiza la Casa Knorr.

Tras la selección de las recetas presentadas, las diez salsas finalistas, fueron elaboradas por los propios autores en las cocinas del Ritz en Barcelona.

Formaron el jurado, Montserrat Ubía, Jefe de Estudios de la Escuela de Hostelería de Barcelona; Josep Julià, Vicepresidente de la Asociación Española de Restauradores; Manuel Vázquez Montalbán escritor; Antonio Vives Fierro, pintor; Xavier Domingo, periodista; Jaime Beltrán, Director de la revista «COMER BIEN»; Julia Otero, Periodista de Televisión Española en Sant Cugat.

Entre el centenar de invitados a la fiesta de clausura de este certamen estaban Nuria Feliu, José María Luna, Ricardo Fernández, José Monje, Manuel Torres, Enric Majó, Clara Ortiz, Carmen Casas, Matilde Redondo, Asunción Serra...

Al regreso de Barcelona, nuestros amigos



del IBEROTEL BORNEO, ofrecieron una degustación de la SALSA DE TRUFAS, presentada por BARTOLOME OLIVER, y pudimos comprobar el alto nivel del producto.

Euromueble

FABRICA Y EXPOSICION DE MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS

Lzo., Fco. y Pedro Frau Sansó C.B.



Distribuidor
oficial de



MUEBLES PICO, S.A.

- MUEBLES MODERNOS
- DECORACION
- TRESILLOS
- CORTINAJES
- 3.000 MTS. DE EXPOSICION

CARLOS FRAU

Director Comercial

Ctra. Palma, 50 Tel. 55 57 19
07500 - Manacor (Mallorca)

DICIEMBRE

—XX—

DIMITE EL DIRECTOR DEL COLEGIO DE SEGUNDA ENSEÑANZA

ANTONIO MARIA PEÑA Y GELABERT, director técnico del Colegio «Ramón Llull» de Segunda Enseñanza, presenta su dimisión al alcalde, en carta fechada el 17 de diciembre. No trascienden los motivos de la dimisión, que en la ambigua prosa oficial queda justificada por «las especiales circunstancias que expone en dicha carta y la necesidad de reorganizar el funcionamiento del citado Colegio».

Será el mismo dimitido quien aclarará tiempo después los motivos de la dimisión, en carta dirigida a mossèn MATEO NEBOT: — «No ha de extrañar mi dilecto amigo la definitiva salida de Manacor, obligada por dos cuestiones de peso. Primera cuestión, negativa a concederme 300 pesetas de aumento de honorarios, o sea 80 céntimos por día lectivo. Segunda y más importante cuestión, la guerra solapada que traen algunos colegas de no ilustre prosapia en buscando derribarme de la dirección del Colegio, cosa que no admito».

Por su parte, el Ayuntamiento acepta la dimisión —¿cómo no iba a aceptarla?— «aun reconociendo a dicho señor sus desvelos y competencia en el cargo», «si bien, como reconocimiento a los servicios prestados, acuerda abonarle el sueldo correspondiente al próximo mes de enero de 1939».

SE CREA EL PATRONATO DEL COLEGIO

Inmediatamente después de aceptar la dimisión del director del Colegio de Segunda Enseñanza, la Gestora Municipal, con fecha del 20 de Diciembre, acuerda la creación de un Patronato «al objeto de que el citado Colegio pueda funcionar debidamente con un organismo adecuado que se encargue de su dirección y administración económica».

Este fue el primer Patronato del «Ramón Llull»:

— El alcalde; FRANCISCO RIERA CERDA (Presidente nato).

— El secretario; SEBASTIAN PERELLO TRIAS (Secretario nato).

— Los Gestores de la Comisión de Cultura; GUILLERMO MOREY MUNTANER y JUAN BONNIN BONNIN.

— Un representante de FET y de las JONS.

— Un sacerdote; JOSE MAYOL GAYA.

— Dos padres de alumnos; GASPARE MOREY BELTRAN y JOSE OLIVER ROSSELLO.

— Un vecino de reconocida solvencia y honradez; MIGUEL BOSCH CALDENTY.

En la misma fecha, el Ayuntamiento «acuerda solicitar de la Superioridad un plazo de tres años para reorganizar debidamente el Colegio a los efectos de reconocimiento oficial».

EXAMENES DE INGRESO

El 19 de Diciembre hay exámenes de Ingreso en el Colegio de Segunda Enseñanza. Estos fueron los admitidos a comenzar el primer curso de bachillerato a principios del próximo enero:

MIGUEL MORA PALLICER, MATIAS BOSCH DURAN, SEBASTIAN CODINA NADAL, BARTOLOME ROSSELLO RIERA, BARTOLOME GAYA FULLANA, JUAN GRIMALT MONROIG, GABRIEL FERRER GAMES, GUILLERMO LLULL MOREY, JUAN RIERA SANSO, FELIO JUAN RIERA, ANTONIO SOTO VALBURGO y ANTONIO GABRIEL RIERA.

1938

EN MANACOR

UN SERIAL DE RAFAEL FERRER MASSANET

LA FUNDADORA DE AUXILIO SOCIAL EN MANACOR Y PORTO CRISTO

El viernes 9 de Diciembre, prosiguiendo su visita a diversas poblaciones de la Isla, permanece unas horas en Manacor y Porto Cristo la fundadora y Delegada Nacional de Auxilio Social, MERCEDES SANZ BACHILLER, viuda de ONESIMO REDONDO. De esta visita daba cuenta el semanario «Arriba» con la siguiente información:

«En la plaza de Calvo Sotelo era esperada por las autoridades locales, Jercas del Movimiento, Camaradas, niños de Auxilio Social, O.J. y un público muy numeroso.

Le acompañaban en su viaje, el jefe Provincial de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. Camarada BOLOQUI, el Jefe Provincial de Propaganda Camarada SANCHO NEBOT, el Delegado de Arte, Sr. ALCANTARA, el Inspector Nacional de A.S. Sr. CALAFELL y otras distinguidas personalidades.

A su llegada, la banda de música local interpretó el himno «Cara al Sol» que fue escuchado, brazo en alto, y coreado por el público.

La ilustre dama fue saludada por las autori-

dades y obsequiada con hermoso ramo de flores por uno de los niños de Auxilio Social; y se dirigió, seguidamente, a la Iglesia Parroquial orando ante la milagrosa Imagen de nuestro venerado Sto. Cristo.

Después visitó la Jefatura local de F.E.T. y de las J.O.N.S. siendo obsequiada con una artística estatuilla, representando una payesa mallorquina, labrada en olivo y un hermoso juego de muebles en miniatura.

Desde la Jefatura se dirigió al local de la Sección Femenina, de la calle Amer, en donde le esperaban numerosas camaradas y al frente de ellas, una pareja de niños y otra de bellas falangistas ataviadas con el típico traje mallorquín.

En F.F. recibió los obsequios de un ramo de flores, un paquete de suspiros y una artística alhajera de olivo. El regalo de las flechas femeninas consistió en una hermosa cartera con perlas.

En el local de Auxilio Social, calle de Bosch, visitó todas las dependencias y fué saludada por uno de los pequeños, en nombre de todos los acogidos a tan benéfica institución.

Se le obsequió con una magnífica arquilla de madera que lleva grabado el escudo de dicha

Organización.

La comitiva se dirigió, luego, a la Casa Consistorial, en cuyo salón de sesiones se sirvió un delicado lunch.

Todas las calles que recorrió la delegada de Auxilio Social estaban adornadas con profusión de Banderas Nacionales. El numeroso público, estacionado en ellas, le tributó el homenaje de sus aplausos.

La distinguida Camarada y altas Jerarquías de la Falange marcharon después a Porto Cristo.

En el muelle eran esperados por la Falange Naval, en cuyas embarcaciones se trasladaron al Monumento a los Caídos.

La Delegada Nacional de A.S. depositó una corona al pie del Monumento, rezando por nuestros mártires.

Seguidamente visitó las maravillosas Cuevas del Drach, de cuyas bellezas hizo grandes elogios.

Después de la comida en el Hotel Felip de Porto-Cristo, prosiguió su viaje por la Isla.»

Pero la visita de la fundadora dama no emocionó a todos los falangistas de Manacor, puesto que dos días después de que MERCEDES SANZ estuviera en esta plaza, el Jefe VILANOVA redactaba —y daba a la publicidad— la siguiente nota:

«Con motivo de la visita de la Delegada Nacional de Auxilio Social camarada MERCEDES SANZ BACHILLER he de dar las gracias a cuantos hicieron prestación de efectos para engalanar la ciudad así como a cuantos con su presencia contribuyeron a la manifestación de entusiasmo con que fué recibida.

He de felicitar a Falange Femenina, Auxilio Social y Organizaciones Juveniles por su buena presentación.

En cambio he de hacer presente a los Afiliados de Falange masculina, que me di perfecta cuenta de la ausencia de buen número de camisas azules. No me refiero al obrero cuyo patrón no cerró la fábrica, taller o escritorio sino al afiliado independiente que aún teniendo su establecimiento abierto no tuvo a bien abandonarlo unas horas para homenajear a la dama que supo pagar el dolor que se le hizo en Onésimo con el bien, a la mujer exquisita de espiritualidad, a la camarada sublimidad de españolismo.

Es reciente en una provincia nacional la imposición de una multa de 10.000 pesetas por no haber concurrido a un acto de españolismo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista».

Entre los obsequios que recibió MERCEDES SANZ estaba una colección de muebles en miniatura, que donó Almacenes MUNTANER y una arquilla de madera de olivo regalada por los ebanistas GOMILA-QUETGLAS.

CESES EN LAS ORGANIZACIONES JUVENILES

A primeros de mes «cesan en sus respectivos cargos» los cadetes de Organizaciones Juveniles JOAQUIN FUSTER AGUILO, JUAN POU CASTOR, BARTOLOME HOMAR FEBRER y JAIME LLANERAS ALZAMORA.

Entre otras actividades, la O.J. fusiona la Sección de Prensa con la de Propaganda, Material y Estadística, quedando como jefe de la nueva sección JUAN PUERTO MOREY.

La Sección de Vigilancia para el domingo 11 de Diciembre, está integrada por el oficial GABRIEL LADARIA CALDENTY —al que «se ordena se haga cargo de la Primera Falange de Cadetes»— JUAN CORTES POMAR, SANTIAGO SOLER ANDREU, JUAN RIERA SANSO y ANDRES NADAL ISERN.

En el área deportiva, el 10 aparece una nota del Jefe de Deportes, MATIAS LLABRES, por la «que se ordena a los jugadores de fútbol que el domingo próximo, día 11, se presenten a las dos y media en el campo de deportes».

OBSEQUIOS PARA LA NUEVA PARROQUIA DE SAN JOSE

En la Parroquia de San José, que ha iniciado sus actividades en un notorio estado de precariedad económica, se van recibien-



FALANGE FEMENINA DESFILANDO POR SA BASSA.

do diversas colaboraciones de entidades y particulares que permiten, de momento, las funciones litúrgicas al estilo de la época. El 6 de diciembre, el encargado de la nueva Parroquia, Mⁿ. GUILLERMO PASQUAL, hace pública la siguiente relación de donativos:

Sr. Comandante Militar: 1 altar.
ELVIRA JAUME: Cajita para hostias.
JAIME AMER: Mandil.
SEBASTIAN DURAN: Campanilla.
PETRONA AMER: Cajita purificador.
JUANA GAMES: Cadenilla de oro.
GABRIEL AMER: Llavera.
ANTONIO SITJAS: Sacras.
CATALINA FONS: Flores artificiales.
ANTONIA CARDONA y BARBARA FRAU: Palangana de plata.
JUANA RULLAN: Corporal, ámito, purificador y manutergio.
MARGARITA VALCANERAS: Un ámito y un corporal.
MIGUEL OLIVER BOSCH: Unas 75 sillas.
ANA ALCOVER: Vesta del copón y cinta de ámito.
BARTOLOME TRUYOLS: Cortina del Sagrario y tela de hilo.
BARBARA CERDA: 6 purificadores, 6 manutergios, un mantel, 2 tapetes y una cinta de ámito, 12 palmas de tela encarnada y flores.
FRANCISCA BIBILONI: 1 mantel, 2 tapetes, 2 toallas y 6 purificadores.
MAGDALENA FONS: 4 cortinas, tela de hilo.
FERNANDO FUSTER: 22 palmas de tela encarnada.
CATALINA ALCOVER: 2 tapetes y encajes.
CATALINA FULLANA: 58 palmas de encajes.
JUANA FIOL: Un ámito y 2 purificadores.

ANA PIÑA: Bolsa para Viáticos.
COLOMA BOSCH: Conopeo.
ANA ALCOVER: Santo Cristo.
SEBASTIAN PASTOR: Imagen de S. Antonio.
SEBASTIAN MARTI: Imagen de S. Pedro.
Asociación de Marias del Sagrario: Casulla blanca, un alba, un mantel y un sobrepelliz.
Religiosas de la Pureza: 2 purificadores y 2 manutergios.
Caja de Pensiones presta 8 bancos.

TEATRO PRINCIPAL: ENTRADA GRATIS PARA LOS MUTILADOS DE GUERRA

GASPAR y FRANCISCO FORTEZA, empresarios del Teatro Principal, comunican a la Jefatura local de Falange que conceden paso gratuito, para todas las funciones que se celebren en dicho Teatro, a los Mutilados de guerra. La Jefatura anuncia la decisión y la apostilla «para que sea debidamente imitado el rasgo de españolismo de la citada Empresa».

FALANGE PREPARA LA NAVIDAD

El Jefe local de Falange, JOSE VILANOVA, hace público el siguiente comunicado: — «Unas Fiestas de espiritualidad religiosa. F.E.T. y de las J.O.N.S. ha determinado y ordenado:

- 1) Que en navidades las O.J. construyan un nacimiento (betlem).
- 2) Que la Sección femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S. cante villancicos ante el nacimiento.
- 3) Que F.E.T. y de las J.O.N.S. oiga la Misa del Gallo.
- 4) Que el día de Navidad cada familia tenga invitado a su mesa un chiquillo pobre. Para los afiliados a la F.E.T. y de las J.O.N.S. ello es un deber.

Tradición, Religiosidad, Espiritualidad, Hermandad, cuatro palabras, cuatro ideas de F.E.T. y de las J.O.N.S.

Se establece un Concurso Nacional de Nacimientos con tres premios y yo que me siento en estos momentos manacorense he de hacer cuanto pueda para que el Belén de esta ciudad sea por lo menos el mejor de isla y porqué no ha de

ser premiado? ¡A por el premio!

Tenemos ya un sacerdote, autoridad en la materia (lo ha demostrado con sus escritos sobre este asunto) que dirigirá la construcción. Yo invito a todos los artistas de la ciudad a que coadyuven al mismo fin y pasen pronto por F.E.T. y de las J.O.N.S. a dejar sus nombres, así como también a todas las personas que tengan esos mil objetos propios para Nacimientos, que quieran prestarlos, en la inteligencia que la Jefatura Local a exigir el máximo cuidado para evitar deterioros o pérdidas de los objetos prestados.

Los padres de familia pudientes (incluso los de Falange) pasarán por F.E.T. y de las J.O.N.S. a dar sus nombres, en la inteligencia de que como tengo la seguridad de que no se podrá complacer a todos por el exceso de estas peticiones, organizará en su caso otro turno para la segunda Fiesta de Navidad.

Para el día de Reyes se tiene el proyecto siguiente:

- 1) Se organizará una lucida cabalgata de los Reyes Magos al atardecer del día 5 de enero.
- 2) De noche los Magos distribuirán los juguetes a los niños pobres y ricos, para lo cual pondrán estos los zapatos en el balcón o ventana precisamente en la parte exterior o dejarán las ventanas entornadas.

Los Reyes Magos establecerán un servicio de policía nocturna para seguridad de los juguetes depositados por ellos.

A fin de dar la máxima propiedad a la Cabalgata (que os prometo será lucidísima) solicito, capas, cobertores, sábanas, telas, en fin cuanto tengais que creais pueda servir para «El aderecemento» de un centenar de servidores de SS.MM. los Reyes Magos.

En F.E.T. y de las J.O.N.S. se pondrá un buzón para las cartas de los niños pobres y ricos.

En la carta de cada niño pudiente, ha de incluirse un billete del Banco de España para «arreglar las carreteras para que los caballos de los Reyes Magos no se ensucien los cascos», y se entenderá que la que no lleve el billete es de un nene pobre.

Unos días antes del día de Reyes, los papás acomodados mandarán a Falange un paquete que «creo contendrá» cebada para los caballos de los Reyes, perfectamente rotulado con nombre y dirección para evitar equivocaciones.

Los niños pobres que tengan deseos de ingresar en las O.J. (Flechas) y no pueden hacerlo por carecer de medios para confeccionarse el uniforme pueden pedirlo en una carta a los Reyes los cuales procurarán agradecerlos con una camisa azul.

El Jefe Local — JOSE VILANOVA.

EL MUSEO ARQUEOLOGICO NO SALDRA DE MANACOR

Ante la petición de la Sociedad Arqueológica Luliana de que los mosaicos de Son Peretó y otros restos arqueológicos recogidos por mossèn JUAN AGUILO pasen a un proyectado Museo de Arte y Arqueología de Mallorca, que, por supuesto, se ubicaría en Palma, la Gestora Municipal hace constar en acta —13 de Diciembre— que «nada tiene que objetar, en principio, a la idea de la creación de dicho Museo, si bien no está dispuesta a que la colección AGUILO, hoy propiedad de la Corporación Municipal (sic), salga de este Municipio conforme a los deseos reiteradamente expresados por su descubridor».

MAS LUJO, MENOS IMPUESTOS

El Ayuntamiento acuerda modificar las Ordenanzas del arbitrio sobre Pompas Fúnebres, en el sentido de rebajar a 50 céntimos la cuota que cobra por cada hachón de los entierros, cuando su número pase de dieciseis.

CAMISA AZUL Y ABRIGO, SI TIENES MAS DE 50 AÑOS

A primeros de mes, el Jefe local de Falange, JOSE VILANOVA, dicta la siguiente Orden:

«Los días que se señalen como de obliga-

ción el vestir la camisa azul, a los hombres de más de cincuenta años se les tolerará que lleven encima una prenda de abrigo.»

Para el 24 de Diciembre, la permisión se hace extensiva a todos los camaradas, ya que unos días antes el Jefe VILANOVA amplía la anterior Orden con la siguiente:

«La Nochebuena es de obligación asistir a la Misa del Gallo los afiliados de F.E.T. y de las J.O.N. de camisa azul y corbata, si bien se podrá llevar una prenda de abrigo sobre ella».

FRANCISCO OLIVER BILLOCH, DELEGADO DE MARINA EN PORTO CRISTO

En Diciembre, FRANCISCO OLIVER BILLOCH, «MITJA BOTA», es nombrado Delegado de Marina en Porto Cristo y, al mismo tiempo, Inspector de Pesca del Sector Sur de la Isla, cargos que le son conferidos por el capitán GABRIEL RODRIGUEZ ACOSTA, Comandante de Marina de Mallorca, y posteriormente confirmados por ANGEL JAUDENES BARCENA «en virtud de las instrucciones recibidas de la Dirección General de Pesca».



FRANCISCO OLIVER BILLOCH, «MITJA BOTA»

El cargo de Delegado de Marina le fue conferido a FRANCISCO OLIVER con carácter honorífico, «vistos sus buenos servicios prestados durante la Cruzada Española», consistentes en la recuperación «de hidros, barcazas y demás objetos dejados abandonados por los rojos en la parte de costa Punta Amer- Porto Cristo».

EL PRECIO DE LA VENDIMIA

La uva se está pagando, a primeros de diciembre, entre 8 y 9 pesetas el quintal.

DOS DESFILES MILITARES EN CUATRO DIAS

El domingo 4 y el jueves 8 hubo desfiles militares con motivo de las festividades de Santa Bárbara y la Inmaculada. La primera de estas conmemoraciones la organizó el Arma de Artillería, cuya guarnición local desarrolló estos actos:

«A las 11'30 de la mañana y con asistencia de todas las Autoridades civiles y militares y de las fuerzas de Artillería con su material de campaña y en honor a tan excelsa Patrona se celebró en el Templo Parroquial una solemne misa, siendo el oficiante el Vicario D. RAMON RIERA. Nuestro primer Templo se vió concurridísimo. Una vez terminado el religioso acto desfilaron al mando del Comandante D. JOSE VILANOVA SALCEDO y ante las Autoridades, situadas en la plaza de Calvo Sotelo, las fuerzas hipomóviles del Grupo de su

digno mando, siendo frenéticamente aplaudidos por la numerosa muchedumbre que llenaba las calles a su paso.

Por la tarde se celebró en el Campo de Deportes un interesante partido de fútbol entre una selección de Artillería y una de Infantería, resultando vencedora la primera por 3 a 1.

Por la noche y también con la asistencia de todas las Autoridades, organizada con elementos del Regimiento de Artillería de Mallorca, se celebró una velada que fue del agrado del numerosísimo público que llenaba las localidades de nuestro Teatro Principal.

Después de la película Peter, aparecieron en el escenario las orquestas «Quinteto Habanero», «Orquesta Tetratrometilanilina» y la «Rondalla Artillera» gustando mucho la primera son su hawayana, un cantador de jotas y otro de tangos de la Rondalla Artillera.

En una de los entre actos salió al posenío el Comandante Sr. VILANOVA, dando las gracias al pueblo de Manacor por su asistencia al acto y hablando después como Jefe Local de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. de una serie de disposiciones que publicamos en otro lugar de este número.

El acto terminó a avanzada hora de la noche, escuchándose brazo en alto los himnos del Movimiento: «Oriamendi» y «Cara al Sol» y concluyendo con el Himno Nacional.

El lunes a las 10'30 de la mañana y con religioso fervor oyeron las fuerzas de Artillería una misa en sufragio de los caídos del Arma.»

Por su parte, el Arma de Infantería celebraba su fiesta patronal el jueves 8, pero la prensa local no se mostró tan generosa con la información de los actos, que despachó con estas breves líneas:

«El pasado día 8, festividad de la Inmaculada Concepción, patrona del Arma de Infantería, las fuerzas de guarnición en esta ciudad le dedicaron una solemne misa que se celebró a las 12, en la Iglesia Parroquial con asistencia de las autoridades y un público numeroso que llenaba el templo.

Terminada la Misa, los Infantes desfilaron brillantemente entre constantes ovaciones de la concurrencia que presenció su paso».

LAS PELICULAS

Durante el mes de Diciembre se proyectaron en el Teatro Principal las siguientes películas: «Peter», de la Universal; «Cachorro de mar», «Una doncella en peligro», con GENE RAYMOND y FRANCES DRAKE; «Marieta la traviesa», un film de la M.G.M. con JEANETTE MAC DONALD y NELSON EDDY; «Regina» —durante los días de Navidad— y «El Cura de la aldea» para fin de año.

LA PESTE PORCINA

La cabaña de cerda, una de las principales riquezas de la ganadería mallorquina, está sufriendo una epidemia conocida como «peste africana» o «mal roig». Los veterinarios, para no alarmar a los productores, informan que se trata de «unos febres» y ordenan la inmediata separación de los cerdos enfermos de los sanos, toda vez que escasea la vacuna y esta se paga, en el mercado negro, a precios que a veces ascienden a casi la mitad del valor que el cerdo alcanzaría en el mercado.

En la comarca de Manacor no se producen excesivos casos, pero la casi totalidad de los detectados tienen carácter grave.

(Continuará)

UNA EXCLUSIVA DE
«PERLAS Y CUEVAS»



MOSSÈN MATEU GALMES: MISA PARA LAS AULAS

Con esta misa para todos los que fueron miembros de las Aulas, Don Mateu se reintegró a su trabajo.

REPORTAJE GRAFICO DE "ANFOS"

Bernat Bordoy
cantó acompañado
por Rafael Nadal
"Per tu ploru"



María Pomar y
Francisco Bosch
en un duo de
"Luisa
Fernanda"

LAS AULAS DE 3ª EDAD

BRILLANTISIMO FESTIVAL EN EL TEATRE



Francisco Ramis, autor del "Himne de les Aules" en el momento del estreno



Francisca Durán,
acompañada por
Francisco Ramis
cantó "Capote de
grana y oro"



Miquel Ginard,
junto a Nadal,
en una romanza
de "Molinos de
Viento"

INAUGURARON EL CURSO 1988-89

MUNICIPAL Y ENTREGA DE PLACAS DE GRATITUD



Francisco Bosch, acompañado de Rafael Nadal, en una romanza de "Katuska"

SALVADOR BAUZA: LAS AULAS TIENEN ALMA

Artífice, coordinador y animador de este complejo mundo de las Aulas es Salvador Bauzá, un hombre incansable.



El alcalde Jaume Llull entregando una placa a Carmen Alvarez - Ossorio, por su simpática labor



El alcalde entrega a Juan Nadal una placa por su colaboración con las Aulas



El conseller Andrés Mesquida entrega una placa a Juan Cursach por sus crónicas de viaje publicadas en "Manacor Comarcal"



El Delegado de Servicios Sociales, Jaume Darder, hace entrega de una placa a Miguel Sureda, Presidente de la Asociación "Verge de Lluc"



Andrés Mesquida agradece, al maestro Francisco Ramis el Himno de las Aulas que acaba de estrenar



AJUNTAMENT DE MANACOR

PERIODE VOLUNTARI DE COBRAMENT D'IMPOSTS

Informam que a les Dependències de la Recaptació Municipal de Manacor están al cobrament en període voluntari, des del dia 20 d'octubre fins al 19 de desembre, ambdós inclosos, els impostos de l'exercici 1988 següents:

- Contribució Territorial Urbana.
- Contribució Territorial Rústica i Pecuària.
- Llicència Fiscal per Activitats Comercials i Industrials.
- Llicència Fiscal de Professionals i Artístiques.

Al mateix temps i per tal de facilitar el pagament dels esmentats rebuts, el Recaptador es traslladarà a:
PORTO CRISTO:

Lloc: Oficina Municipal d'Informació Turística.

Dies: Del 21 al 25 de novembre, de les 16'30h. a les 19h.

SON MACIA:

Dies: 16 i 17 de novembre, de les 16'30h. a les 19h.

Per últim es recorda que per la vostra comoditat, podeu domiciliar els rebuts a qualsevol entitat bancària o caixa d'estalvis.

Manacor, 24 d'octubre de 1.988
EL DELEGAT D'HISENDA,



**SABATES • BOLSOS • CINTURONS
I DEMES COMPLEMENTS**

TRAS LA AMPLIACION

DEL LOCAL - EXPOSICION, OFRECE LOS NUEVOS MODELOS OTOÑO-INVIERNO

!!! SOLO PRIMERAS MARCAS !!!

XAGRÍ
moda en pell

Joan Lliteras, 12
Tel. 555571
07500 MANACOR



PORTO
CRISTOPERLAS
Y CUEVASNUEVOS NUMEROS
DE TELEFONOS

Todos los teléfonos de Porto Cristo cambiaron de número el lunes 17 de Octubre, tras haber recibido los abonados una circular de la Compañía Telefónica notificando el cambio «por exigencias de los programas de ampliación e incorporación de nuevas técnicas».

Desde ahora mismo, pues, todos los teléfonos de Porto Cristo tienen nuevo número, y todos ellos comienzan por el 82. La nueva numeración, en tanto no aparezca la Guía 89-90 cuya edición está prevista para marzo o abril del año próximo, será facilitada hasta primeros del 89 por la misma Compañía, ya que al marcar cualquier número de los que tenían los abonados hasta ahora, una grabación de muy grata voz femenina, tras especificar que «este abonado ha cambiado de número, rogamos tome nota del nuevo», da la numeración correcta, y además, la repite. Este servicio, según la aludida circular, se mantendrá durante tres meses.

La revista PERLAS Y CUEVAS, que ha tenido acceso a una sucinta relación de NUEVOS NUMEROS DE TELEFONOS DE PORTO CRISTO, los ofrece a sus lectores, sin carácter oficial, por lo que rogamos se disculpe cualquier error u omisión.

ENTIDADES Y SERVICIOS

ACUARIO	82.09.71
AUTO TAXIS	82.09.83
AUTOCARES MANACOR	82.07.57
AUTOCARES NADAL	82.07.68
AUTOCARES ROSSELLO	82.08.75
CLUB NAUTICO	82.08.80
COLEGIO NACIONAL MIXTO	82.07.90
COLEGIO N.M. MITJA DE MAR	82.19.75
CUEVAS DEL DRACH	82.07.53
CUEVAS DELS HAMS	82.09.88
FARMACIA CLAVEROL	82.08.30
FOTO DELFIN	82.15.22
FOTO JOSE LUIS	82.11.02
GARAJE NADAL	82.16.48
GARAJE PASCUAL	82.16.40
GARAJE QUETGLAS	82.07.92
GARAJE KURT	82.10.85
GARAJE SUREDA	82.09.45
GARAJE SION	82.14.46
GRUPO DE PUERTOS	82.08.26
GUARDIA CIVIL	82.11.00
HERMANAS LA CARIDAD	82.09.33
INSTITUTO SOCIAL MARINA	82.07.84
OFICINA MUNICIPAL TURISMO	82.09.31
PARROQUIA DEL CARMEN	82.15.63
REVISTA «PERLAS Y CUEVAS»	82.17.73

BANCOS Y CAJAS

BANCA CATALANA	82.08.01
BANCA MARCH	82.08.35
BANCO CENTRAL	82.10.34
BANCO CREDITO BALEAR	82.10.17
CAJA DE AHORROS	82.09.94
CAJA DE PENSIONES	82.10.00
CAJA POSTAL	82.16.07

HOTELES Y PENSIONES

CASTELL DELS HAMS	82.00.07
DRACH	82.08.18
ESPERANZA	82.08.85
ESTRELLA	82.08.92
FELIP	82.07.50
GRIMALT	82.15.38
PERELLO	82.07.55
SABOGA	82.15.66
SAN MARCOS	82.07.81
SANTA MARIA DEL PUERTO	82.09.09
SOL Y VIDA	82.10.74
SON MORO	82.15.04

BARES Y RESTAURANTES

Res. AVENIDA	82.10.36
CAN JOAQUIN	82.10.71
CAN MARTI	82.15.89
Res. CAN TASCÓ	82.09.77
Res. CAN TONI	82.14.71
Res. CAN XISCO	82.10.79
Res. CAS PATRO PELAT	82.07.82
Res. CLUB NAUTICO	82.08.80
CAPRI	82.16.38
Res. FELIP	82.07.50
Res. FLAMINGO	82.09.57
DONALT	82.13.75
Res. LOS DRAGONES	82.08.52
Res. LATITUD 39	82.07.60
Res. LONJA	82.08.26
Res. LOVENTO	82.08.48
Res. EL PATIO	82.07.81
EL RINCONCILLO	82.05.13
GOLONDRINAS	82.16.16
LA CUEVA	82.10.45
Res. LA PARRA	82.12.62
Res. PERELLO	82.07.55
Res. ORO NEGRO	82.15.36
PIZZERIA ITALIANA	82.11.13
Res. SALVADOR	82.14.42
Res. SA GRUTA	82.09.43
SAN JOSE	82.12.01
Res. SA CARROTJA	82.15.03
Res. STA. MARIA DEL PUERTO	82.09.09
Res. SIROCO	82.09.35

La Sociedad Cervantina de
Madrid concede el título de
«Ingenioso Lector del Quijote»
a Alfonso Puerto

El pintor Alfonso Puerto, «Anfós», acaba de recibir un nuevo título que añadir a su ya de por sí larga lista de aficiones: el de «Ingenioso Lector del Quijote», otorgado por la Sociedad Cervantina de Madrid, que preside Juan Antonio Cabezas.

Este curioso título lo ha conseguido el amigo «Anfós» contestando, semana a semana, durante medio año, el cuestionario que publicaba el semanario «Panorama» sobre frases del Quijote, hasta totalizar una centena. Nuestro concursante registró 86 aciertos sobre 100 preguntas, lo que le ha valido el preciado diploma además de otros obsequios de la empresa organizadora del concurso.

Según ha manifestado Alfonso Puerto a esta revista, la solución al centenar de preguntas sobre «Don Quijote de la Mancha» que entraban en el concurso, las ha dilucidado a través de dos ediciones de la obra cervantina: la de 1875 (dos tomos) y la de 1968.

El pasado fin de semana en el
Palladium/Sa Coma
Noche de jazz a cargo de
Dieter Jentsch

El guitarrista alemán, profesor y compositor, Dieter Jentsch, ofreció el viernes y sábado pasado un recital de jazz en el Palladium de Sa Coma.

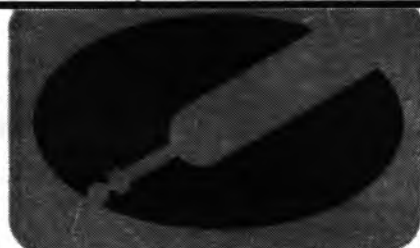
Dieter Jentsch vive actualmente en Bonn aunque desde hace muchos años pasa sus vacaciones estivales en Cala Romántica.

«Las hojas muertas», «La chica de Ipanema», «Triste», «Días de vino y rosas» centraron dos horas de actuación donde también el be-bop y la bossanova tuvieron un destacado lugar.

Dieter estuvo acompañado por el bajista Fernando Calvo.

JOVENT

ROBA DE PETITS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683

COBAREMA

COOP. DE
Y RESTAURANTES
DE MANACORReyes Católicos, 11 - Tel. (971) 555087
07500 MANACOR (Mallorca)

PINTURAS LLULL

VENTA Y APLICACION

AL SERVICIO DE MANACOR Y SU COMARCA.



VALENTINE
LINEA DECORACION

**PINTURA INDUSTRIAL Y DECORATIVA
REVESTIMIENTOS INTERIORES Y DE FACHADAS
SEÑALIZACIONES VIALES URBANAS**

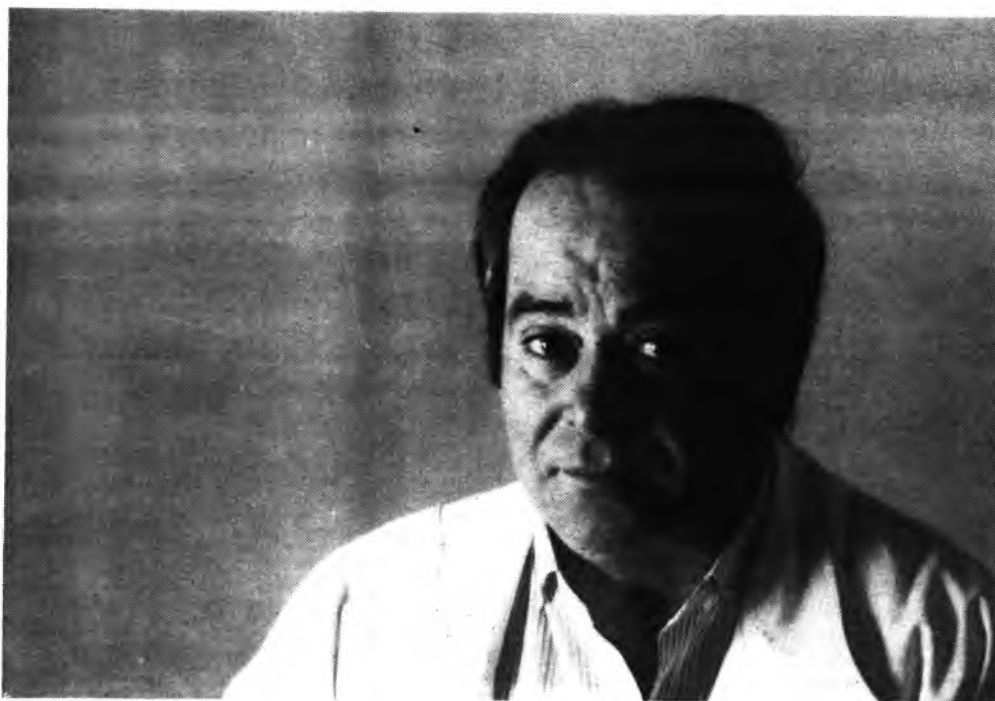


*1350 COLORES
A ELEGIR*

C/ Juan Lliteras, 52 - Tel. 554805

José Giner Reverte: Presidente del CDS/Manacor.

«Cuando me hice cargo de la presidencia del partido había 42 afiliados. Hoy hay 110».



FOTOS: TONI BARCELO

Jose Giner preside desde el mes de abril el Comité local del CDS con dos concejales que merced al Pacto de Progreso ostentan dos delegaciones de tan importante peso municipal como Policía y Sanidad.

— ¿Que situación atraviesa el CDS?

La calificaría como muy buena. Cuando me hice cargo de la presidencia del Partido había 42 afiliados, de los cuales muchos no asistían a ninguna reunión. Hoy hay 110 afiliados, gracias a labor de captación que venimos desarrollando desde el comité. Y creo que si no existieran polémicas, seríamos más.

«Todas las decisiones que toman nuestros dos concejales han sido discutidas previamente por el Comité Local.»

— Polémicas que meten división en el Partido.

— No existe tal división: el 99 por cien del CDS/Manacor está con el Comité y sus concejales. Son tres o cuatro personas que muestran su disconformidad en la prensa. El comité que presido contó con la mayoría de los votos. De todas maneras, si el Partido sigue creciendo a este ritmo, pienso convocar una nueva asamblea para la elección de nuevo comité. Así se verá quien tiene la confianza.

— ¿Como valoras la actuación de vuestros concejales?

— Tanto Marcos Juaneda

como Bernadí Gelabert realizan un trabajo que pese al poco tiempo transcurrido se puede ver, tanto en policía y circulación como es el caso del nuevo cuartel de la Policía Municipal, o en el sanitario, como por ejemplo la ampliación del cementerio.

— Sin embargo se ha dicho que ambos concejales «van por libre».

— No es cierto. Todas las decisiones que toman nuestros dos concejales han sido discutidas previamente por el Comité local. Tanto Marcos como Bernadí apoyan y llevan a término lo decidido por el comité.

— El CDS firmó el «Pacto de Progreso» que dió la alcaldía

siempre hemos estado, el centro, y será la labor de nuestros concejales el punto de mira de lo que haría el CDS si gobernase en solitario.

— ¿Cuales son las líneas básicas del proyecto CDS?

— Ofrecer la esperanza de encaminarse hacia una sociedad democrática avanzada, las nuevas ideas no surgen de la protesta y de la crítica, sino del esfuerzo y el trabajo. El nuestro es un programa progresista, somos un partido con sensibilidad social, se dirá que somos pocos, pero que escuchan, que miran y que estudian lo que estamos haciendo: aceptaremos la batalla hasta la victoria.

— ¿Que le parece la entrada del CDS en la Internacional Liberal?

— Es positiva ya que desde que formamos parte de ella, se define como liberal-progresista. Nuestro partido habrá ganado en votantes y en no estar a la izquierda del PSOE.

— ¿Cuales son sus proyectos inmediatos?

— Estamos trabajando de firme en la consolidación del partido; y de cara a ello estamos preparando un mitín-cena para afiliados y simpatizantes en el cual trataremos que este presente Suárez, y de no ser posible, Caso o Rodríguez Sahagún. También estamos trabajando en la organización de las Juventudes CDS, de las que pronto se elegirá al presidente y la junta.

LLORENÇ FEMENIAS
BINIMELIS

COMARCA DE MANACOR

itv INSPECCIÓN
TÉCNICA DE
VEHÍCULOS

Todos los vehículos están obligados a pasar la Inspección Técnica de Vehículos (ITV).

En Manacor tenemos una nueva estación para hacerle más cómodas sus obligaciones.

Infórmese.

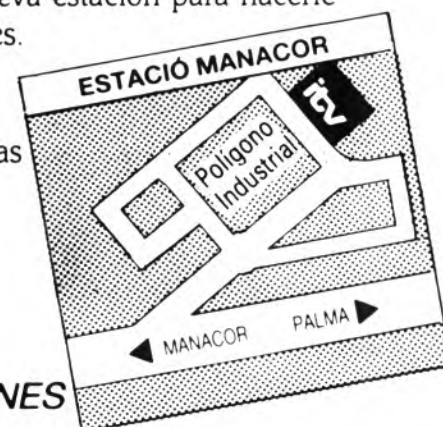
Solicitud: de 9 a 13 horas

Inspección de: 8.30 a 13 horas

y 14.30 a 18 horas.

Empresa concesionaria:

ITEMA
INSPECCIONES
TECNICAS
DE MALLORCA, S.A.



amb la seguritat no es pot jugar

VEHICULOS DE OCASION PROCEDENTES DE CAMBIOS

AUTOMOVILES COLL / MANACOR S.A.

Concesionario Peugeot-Talbot

Ctra. Palma-Artà nº 108

Telf. 55 09 13 - 55 42 80 - MANACOR

SEAT 127.....	PM-S
TALBOT SAMBA.....	PM-Y
VOLKSWAGEN ESCARABAJO.....	PM-X
TALBOT HORIZON.....	PM-T
TALBOT HORIZON.....	PM-Y
TALBOT HORIZON DIESEL.....	PM-Z
SEAT FURA.....	M-FV
OPEL CORSA.....	PM-AB
CITROEN LNA.....	PM-AB
RENAULT 18.....	PM-S
SEAT 131 DIESEL.....	PM-0

su concesionario PEUGEOT TALBOT



SOLO HASTA EL 31 DE OCTUBRE
EN LA RED CITROËN



**100.000
PESETAS**

Ahórrase 100.000 pesetas en la compra de su nuevo Citroën gasolina (90.000 pesetas vehículos industriales gasolina), si lo financia a 2, 3 ó 4 años a través de la Entidad de Financiación de Citroën, con una entrada de sólo el 10%. Condiciones excepcionales al contado. Aproveche esta magnífica oportunidad para comprar su nuevo Citroën.

**Hnos.
NADAL**

**CITROËN
MANACOR**

ES CREVES, s/n - Telf. 55 21 77
MENORCA, 24 - Telf. 55 13 02

ALBUM MANACORI

(LAS FOTOS DE AYER)



«Riguent, riguent» han pasado cuarenta y un años, y medio, y un par de semanas más, desde que en el patio de Sa Torre les sacaran esta foto a los de cuarto de bachiller, curso 1946-47. La imagen lleva fecha de Febrero de 1947, y estos son los integrantes de las tres prietas filas: Joaquín Fuster Valls, Lorenzo Gibanel Perelló, Antonio Forteza Alcover, Rafael Aguiló Bonnín y Sebastián Perelló Bonet. Fila central, también de izquierda a derecha, Juan Jaume Bauzá, Miguel Riera Jaume, Jaime Martí Bauzá y Juan Capllong Fluxá. Abajo, Jaime Rosselló Colom. Antonio Binimelis Bonet, Antonio Pascual Galmés y Juan Galmés Gelabert.

Si estuvieran Juan Bosch Mesquida y Sebastián Riera Busquets, el curso estaría al completo. Pero ya se sabe que a las imágenes hay que completarlas con palabras...



Noche del sábado 17 de Julio de 1971, en el Club Náutico de Porto Cristo, cuando todavía era posible la humildad y el orgullo de otorgar unos premios literarios «Ciudad de Manacor». Fue la noche de Miguel Angel Asturias, al que vemos junto al alcalde Pedro Galmés y el académico Camilo José Cela a su llegada al local.

VILLA MIEL
Carretera Manacor - Felanitx.
CAMINO SON VELL



DORIA BERLIN PARADIS

57 06 65 - PORTO CRISTO

58 52 79 - CALA MILLOR

55 31 14 - MANACOR

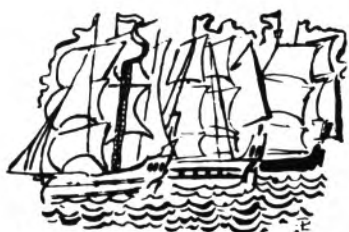
CUATRO AMBIENTES DISTINGUIDOS
DONDE SE LES ATENDERA CON AGRADO.
COMPAÑIA SIEMPRE DIFERENTE.

**PERLAS
Y CUEVAS**

**Funeraria
LESEVER S.A.**

Servicio permanente

Jose M. Cuadrado, 4 Tel. 553856 MANACOR



SES FRIGATES
Galeria d'art

Avda. Ingeniero ANTONIO GARAU.
Tels: 58-52-80 y 56-78-47.
CALA BONA — SON SERVERA.

COLECTIVA DE OTOÑO

**ABIERTA TODOS LOS DIAS.
DE 6 A 8 TARDE
EXCEPTO DOMINGOS Y FESTIVOS**



BORJA DE PEDRO en la BANCA MARCH

Hoy sábado 29 de Octubre, la sala de exposiciones de la Banca March inaugurará una exposición de grabados del zaragozano BORJA DE PEDRO. Se trata de una interesante muestra de técnica de grabado, técnica no muy habitual en las exposiciones a las que se puede acudir en nuestra ciudad.

Borja de Pedro, el artista, nació en 1945 y además de exposiciones en Zaragoza, en la Bienal de Lubiana, en la Bienal de Tuzla etc, podemos añadir a su curriculum el haber realizados grabados para el «Llibre de Sinera» de Salvador Espriu, aguafuertes para «Danza de las Gigantas Amorosas» de Camilo José Cela, grabados para «Clamor tiempo de Historia» de Jorge Guillén y para «Poemas para el nieto Malcom» de Carlos Barral.

La exposición abrirá sus puertas a las 19'30 del 29 de este mes y permanecerá abierta diariamente de 18'00 a 21'00 hasta el 17 de Noviembre. C.P.D.

**TELEFONOS
de
«PERLAS Y CUEVAS»**

**MANACOR:
55.11.18**

**PORTO CRISTO:
82.17.73**

Con la presencia del Conseller de Cultura del C.I.M. Alfonso Salgado Brillante inauguración de temporada en la Torre de Ses Puntos

El pasado sábado tuvo lugar en la Torre de Ses Puntos la inauguración oficial de la temporada 88-89, en lo que se refiere a exposiciones.

El acto estuvo presidido por el Conseller de Cultura Alfonso Salgado, así como por el alcalde de Manacor, Jaume Lluï, el delegado de Cultura, Sebastià Riera, y el Conseller Andrés Mesquida.

La exposición elegida para la inauguración de la actual temporada fue preci-

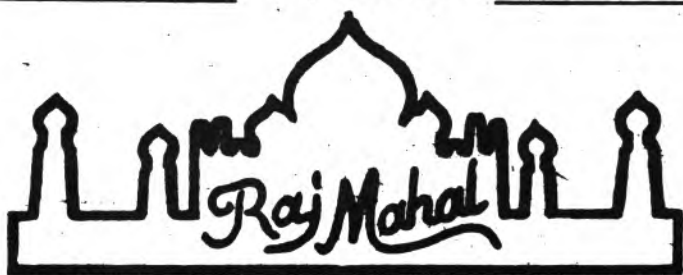
samente una selección de los fondos artísticos del propio Consell: «Pinacoteca del Consell Insular» es el título de la exposición que recoge obras de la escuela mallorquina de finales del XIX y principios del XX.

El acto inaugural contó con la asistencia de un numeroso público que pudo disfrutar de la calidad de esta exposición que podrá ser visitada diariamente de 19 a 21 horas hasta el próximo 2 de noviembre.



De izquierda a derecha: Juan Carlos Gomis, Andrés Mesquida, Sebastià Riera, Alfonso Salgado, Jaime Lluï y Gabriel Homar, en el acto inaugural de la exposición: Foto A. FORTEZA

Restaurante INDIAN Restaurant



(antes «Chet» Manco)

Teléfono 58 59 18

CALA MILLOR

Especialidades:

**TANDOORI
MASALA DOSAI
KEBAB
SAMOSA
CURRY**

HORARIO DE INVIERNO

COMUNICA A SUS CLIENTES Y AMIGOS QUE EL HORARIO DE INVIERNO, A PARTIR DEL 1 DE NOVIEMBRE, SERÁ JUEVES, VIERNES Y SABADO DE 7 TARDE A 12 NOCHE



EQUIPO DE ESTA NOCHE

Juan Pla - Rafael Gabaldón -
José M^a Salom - José Luis -
Gaspar Fuster Veny - Anfós -
Antoni Ferrer Vallespir.

«A muchos profesionales les falta esta gran película que todos soñamos»



Arturo Fernández nos dijo aquí en el Borneo, cuando se quedaba sin Arturo esta isla que es Iberotel después de la absoluta

certeza de que no hay gente como la gente del espectáculo, que no iba a hablarnos de «El placer de su compañía», que fuésemos al Prin-

cipal y viéramos la función, que no es costumbre hermosa la de ir desvelando misterios de escenario, ni sano ni aconsejable ir recitando por ahí los decires de una comedia. Y menos de esta alta comedia que vestirá Arturo con la gloria segura de su saber decir, como en este momento que pone en silencio la tertulia y susurra aquello de «Tengo dos vasos vacíos / y una botella de vino: / dime, Luna ¿a quién convidó...»

—Te invito al vino de los recuerdos, Arturo: ¿hablamos de tus últimas cuatro películas?

—Como quieras, aunque debo reconocer que no suponen mi etapa más representativa.

—Yo quisiera que nos hablaras desde tu primera película, de allá 1951 cuando comenzaste la carrera de actor de cine, pero me han dado cinco minutos para hablar contigo, y sólo nos acercaremos al presente: en 1980, con Vicente Escrivá,

protagonizas «Esperando a papá».

—En efecto: un argumento y un guión bastante buenos, pero la historia, a Javier, se le escapó de las manos.

—La crítica fue unánime.

—Tampoco creo que la película fuera un desastre, aunque en realidad quedó un producto empalagoso y recargado: en taquilla funcionó muy mal, pero su reciente pase por televisión demostró que la historia es válida.

—Curioso: sigues con un pequeño papel en «El crach II» y la crítica te destaca sin excepción, contrarrestando todo lo negativo del film de Garci.

—Ciertamente. José Luis es un hombre de cine al cien por cien. Su técnica es americana y esto me acarrea algunos pequeños problemas, pues no permite ni la más mínima vacilación en el trabajo.

—Luego filmas «Truhanes».

—Aquí si que coincidie-

ron en el éxito el público y la crítica, pero no se nos regalaba cosa alguna, porque tanto mi personaje como el de Paco Rabal —que estuvo extraordinario— eran complicadísimos. La verdad es que me costó mucho darle vida a este «truhán».

—Vista ahora mismo me sigue pareciendo con la misma validez que el día de su estreno.

—El tiempo no pasa sobre esta película. Existe un tipo de cine que en dos años está increíblemente viejo, pero ese no es el caso de esta cinta de Miguel.

—¿Por qué no te llamaron para «Marbella», que se quiso estrenar como una segunda parte de «Truhanes»?

—No lo sé, pero estoy contento de no haber intervenido, porque la película fue un rotundo fracaso: José Frade, su productor, perdió casi cien millones en esta película.

—No será tan «hermoso» como dicen, su director...

—A Miguel Hermoso se le nota que procede del mundo de la publicidad: planifica muy bien y tiene dominio del lenguaje cine-

matográfico, pero «Truhanes» le quedó bien y «Marbella» le quedó mal. Son cosas del cine que nadie sabe porque ocurren. Ahora veremos el resultado de «Loco veneno», que está a punto de estrenarse.

—Tu última película, hasta el momento, se titula «La chica de la piscina»: ¿hasta que punto te mojas-te, Arturo?

—«La chica de la piscina» es un producto digno, pero simplemente eso, digno, es decir, que hubiera podido quedar muchísimo mejor. La cinta no puede disimular su origen teatral, y esto perjudica todos los resultados cinematográficos.

—En España, por supuesto. Pero... ¿y en México?

—Mira por donde, en España la película no ha funcionado, pero en México, que aportó el cincuenta por ciento del capital, está alcanzando un éxito más que considerable.

—¿A qué nivel situas a Tito Fernández?

—Tito, al igual que Escrivá, es un buen profesional, pero a muchos buenos profesionales les falta esta



Arturo Fernández entre dos directores de Iberotel: Marian Ibargoyen, del Playa y José Gaspar Fuster, del Borneo.



Los chefs del Borneo, Jaime Llompart y Bartomeu Oliver, felicitados por el famoso actor una vez concluida la cena.



AR FERNA

ARTURO FERNÁNDEZ

película que todos so-
s nos ofrezcan algún

Arturo Fernández,
tos a escoger: cine o
o?
Cine y teatro. O teatro
ne, como quieras. El
estéticamente, ofrece
recursos: planos cor-
planos americanos, me-
primerísimos planos...
teatro propicia una
r unión con la persona
ana para la que traba-
aunque trabajar en di-
tiene sus riesgos.
Y sus aplausos.
Cierto.—A.F.V.



«Soy un oportunista de la amistad»

cuaz, simpático duran-
da la velada, buen se-
or de la actualidad fut-
tica, nostálgico de las
alias del Café Gijón que
años ha con otro con-
lio de la velada, Joan
aceptó la invitación de
jugáramos un poco con
os de obras de teatro y
na de cine, que han for-
o parte de una dilatada

carrera profesional.

—Sabemos basten-
cosas de Arturo Fernández,
que es asturiano, galán de
moda, durante bastantes
años, etc. etc. no obstante
nos tiene despistados el que
una vez dijera en cartelera
¿QUIEN SOY YO? y en
otras temporadas YO SOY
BRANDEL / ¿Quién es en
realidad Arturo Fernán-

dez?

—No soy tan inteligente
ni sagaz como los autores
de estas obras, ojalá pudie-
ra acudir a ellos para que
respondieran tu pregunta
por mí en una cuartilla que
luego te entregaría o leería.
Así que desde mis posibili-
dades me limitaré a decirte
que quizás soy un oportu-
nista de la amistad.

—¿Cuál fue LA SEGUN-
DA OPORTUNIDAD de Ar-
turo Fernández?

—Me siento un chaval to-
davía, aunque esté cerca de
los sesenta; así que todavía

le espero.

—¿Qué piensas de LOS
CUERVOS?, ya que preci-
samente hubo unos que te
proporcionaron la XIII
Placa San Juan Bosco a la
mejor interpretación?

—Pienso que «aquellos
cuervos» fueron una magní-
fica película de Julio Coll,
que recuerdo con nostalgia,
lo mismo que a Coll, un
hombre que debió llegar
más lejos, que se quedó un
poco en la estacada, cuando
en aquel filme se anticipó a

las operaciones a corazón
abierto o al terrorismo en la
Banca.

—Bueno, y que recuerdas
de la BAHÍA DE PALMA,
ahora que podrás ver otra
estos días que estás actuan-
do en la capital de la isla?

—Recuerdo a Bosch, un
director con unas ilusiones
y unas ganas de llegar fan-
tásticas. El éxito popular
que supuso por entonces
autorizar a una estrella
como Elke Sommer a utili-
zar el bikini y una oportuni-

dad que supuso todo ello
para darme a conocer. Tam-
bién que aquí compré un
perro al que llamé «Jandro»
que estuvo conmigo bastan-
tes años y que me enseñó a
entender que no entiendo a
las personas que no puedan
llorar por un perro.

—¿Te gusta el güisqui
Arturo, lo digo por aquello
de UN VASO DE WHISKI?

—A nadie le amarga en
ciertos momentos de la
vida. Pero bueno, es que a
Julio Coll se lo debo cine-



Servera, director-gerente del Teatre Municipal, entregando a Arturo Fernández un tarro expresamente decorado por «Art de Mallorca».



De cuantos compartimos mesa y humor con Arturo Fernández solo falta José Luis, en la foto, porque bien se sabe que los fotógrafos no pueden estar fotografiando y quedarse en el grupo.

matográficamente todo, fue mi primer filme como protagonista y me dió ocasión también de conocer una Barcelona muy hospitalaria y diferente a la que me he encontrado recientemente, cuando hace unos meses estrené en el Condal y el Ayuntamiento retiró los focos del local, como si fuera un pecado un actor y compañía de habla castellana. En resumidas cuentas que no hay porque prohibir el alcohol.

—Arturo, que prefieres DULCE PAJARO DE JUVENTUD o LA TERCERA PALABRA en teatro dramático?

—No priorizaría, la obra de Williams fue muy importante en momentos que afortunadamente no se conocía apenas la droga en este país y venían a la función de Madrid los americanos de Torrejón de Ardoz. De la de Casona, pues que estuvo un año en cartel en aquel entonces, cuando era mucho llegar a las 100 representaciones, y me permitió obtener la Medalla de Oro de Valladolid. Excelentes recuerdos de estas dos obras.

—En esta cena de esta noche en el Borneo que ha dispuesto con singular esmero José Fuster, hemos comido naranja, notaste a faltar PATO A LA NARANJA?

—Echo de menos la obra que resultó un modelo de comedia muy del agrado del público; pero no en la cena de hoy que ha estado exquisita, aderezada con una salsa magnífica, ni la compañía femenina que me ha-beis dispuesto.

—Dicen que TODO EMPEZO POR UNA MANZANA, lo crees?

—Realmente empezó por

la costilla; las mujeres dicen que por ellas yo dijo que suele empezar por el cirujano. Broma aparte, aquello fue una estupenda comedia de Rafael Richart, que se adelantó a la comedia musical de años después.

—A quién iba a ver la gente en LA CHICA DEL ASIENTO DE ATRAS, a Victoria Vera o a Arturo Fernández?

—Digamos que iban a ver la comedia y la espalda alargada mía. Posiblemente cuando las cosas están bien echas no molestan a nadie (riendo ya a carcajadas).

—Dicen que tu vocación frustrada es la de marinero; no quedó compensada con MARIA, MATRICULA DE BILBAO?

—Es cierto que estuve navegando en mis años mozos, no en yate de placer sino de grumete y dicen también que sé estar solo, lo que puede ser fruto de haber navegado; tal vez incluso habré equivocado mi profesión. Lo cierto es que Vajda fue un buen director y tuve la oportunidad de trabajar con un actor muy estimado como Alberto Closas.

—Admitirías que se te definiera como SENCILLAMENTE UN BURGUES o por EL PLACER DE SU COMPAÑIA?

—Los dos personajes de referencia son grandes burgueses. Lo que ocurre es que los hijos de los obreros hemos querido ser burgueses y los obreros avezados muchas veces procuran serlo por sí mismos.

—No hay duda que NUNCA ES DEMASIADO TARDE para descubrir EL SEXTO SENTIDO de Arturo Fernández. -J.M.S.

«Siempre los mejores goles son los que se meten de penalty»



Arturo Fernández, el placer es nuestro.

— Que cosa es la tertulia, por favor.

— Pues una serie de distintos caracteres en la que se recoge lo mejor de cada uno, pero el primero en levantarse es el primero que recibe.

— ¿Y que aprendiste de ellas?

— Saber escuchar.
— Tu mejor personaje de tertulia.

— Todo depende... pero aquel que acude ya tiene un diez. Personajes distintos, entrañables y que dejan huella. Cada uno es una anécdota... ¿El mejor? pues, no sabría decirte...

— ¿Cómo podría recuperarse esa tertulia perdida?

— Quitando la televisión y una serie de inventos... toda una lista de cosas. Y digo que la primera tertulia son los hijos. Hoy día se habla poco con los hijos; pienso que es la primera que debe recuperarse.

— Empezaste con el fútbol decías: ¿cuáles fueron tus mejores goles?

— Siempre los mejores goles son los que se meten de penalty.

— Calificando de cero a diez ¿cómo está el cine español?



— La verdad es que veo poco cine. De todos modos, lo que sí quiero puntualizar es que no existe una buena película sin un buen guión; al guionista se le da poca importancia, creo que no se le ha entendido nunca.

— Hablaste antes de que eso de los moros y Don Pelayo es puro camelo, que no les expulsaron a pedradas, sino que del frío del Norte, de tu tierra, y yo digo que Mallorca tampoco no ha sido jamás conquistada, sino que el mallorquín ha trastocado la palabra y el concepto de invasor por el

de turista ¿tú que crees?

— Creo que los mallorquines sois muy listos como para dejaros conquistar, pero eso lo sabrás tú que eres de aquí.

— ¿Quizá porque el hombre de Mallorca suene a mujer?

— No lo sé, pero lo femenino suele ser lo que siempre añoramos.

— ¿Piensas conquistar Mallorca?

— Me gustaría, que duda cabe.

— Pues lo damos por hecho.

G.F.V.

«Soy un burgues que cabalga hacia una incredulidad obligada»

— ¿Qué le pediría Arturo Fernández a los Reyes Magos?

— Que los éxitos sean más grandes y, sobretudo que no se acaben.

— ¿La luna afecta al actor?

— Creo, con rotundidad, que la luna no tan solo me afecta a mí sino a todos nosotros. Su influjo tiene que ser bueno siempre.

— ¿En su profesión, es difícil tener vida privada?

— Seré sincero; la vida privada de los actores muchas veces está relacionada con la popularidad deseada por el propio actor. Me explicaré: es muy fácil montarte tus propios «escándalos» para salir en la prensa, lo difícil es llenar teatros confiando únicamente con tu propia labor interpretativa, esta última opción es la que yo prefiero.

— ¿Qué espacio tiene la poesía en su vida?

— La poesía ha acompañado casi sin darme cuenta casi toda mi carrera. Lo que pasa es que en mi profesión a veces hay que ser prácticos y realistas y por lo gene-

ral no nos podemos permitir el lujo de complicarnos excesivamente la vida. Soy un burgués que cabalga hacia una incredulidad obligada.

— Toca el turno a las mujeres...

— Hablar mal de las mujeres es de mal gusto. Ellas nos han superado en muchas cosas, aunque nosotros somos menos materialistas, más teóricos y mucho más «dotados».

R.G.S.M.



Perlas y Cuevas

Take away
Platos para llevar

RESTAURANTE
CHINA

**Ses Palmeres
China Garden**

**MIERCOLES
CERRADO**

Ctra. Cala Millor-Cala Bona
Teléfono 58 69 67
CALA MILLOR

HORARIO
De 12'30 del
mediodía a 3'30
de la tarde y de 7 tarde
a 12 noche.



COBAREMA

COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR

Keyes Catoncos, 11
Tel. (971) 555087

07500 MANACOR
(Mallorca)



«No soy socialista, cuidado, pero creo que Felipe González es el mejor...»

Arturo Fernández añoraba, entre otras cosas, el mundo de las tertulias y vino a dar inesperadamente con la tertulia de Ibero-tele, donde se producen —ya lo he dicho otras veces— la naturalidad, la cordialidad, la chispa y el fragor de los grandes encuentros que teníamos en el Café Gijón de Madrid, donde nos reuníamos a diario, Arturo y yo, con pintores, dramaturgos, poetas, periodistas, artistas de cine y de teatro y, en general, toda suerte de personas liberadas del afán de «tener» y gozosamente entregadas al afán de «ser». Arturo volvió a ser el que siempre fue, entre amigos y ante una salsa de trufas sensacional, que le ha valido una distinción nacional al segundo chef del hotel Borneo, durante unas horas de larga, profunda y cordial tertulia. Doy fe y me alegro mucho de haber participado.

Hubo muchas y muy importantes preguntas por parte de mis compañeros. Frente a tamaño festival de preguntadores y dialogantes, Arturo solía decir: «LAMENTO NO TENER INTELEGENCIA Y LA SAGACIDAD DE MIS AMIGOS, LOS ESCRITORES, PORQUE, SI ME DIESE TIEMPO, ENCARGABA LA RESPUESTA A UNO DE ELLOS Y QUEDABAMOS TODOS DIVINAMENTE...»

Cuando me tocó el turno, le aseguré al viejo amigo que yo mismo le redactaría sus respuestas. Arturo asintió y soltó una carcajada... y respondió a tumba abierta, con sinceridad cabal. Doy fe de que sus respuestas fueron textualmente mejores que lo que aquí se transcribe, incluso desde un punto de vista literario. Arturo es un hombre culto, sagaz, inteligente...y, sobre todo, muy ameno.

—¿Hasta qué punto han configurado tu personalidad, para bien o para mal, los grandes textos teatrales que has interpretado?

Esta fue mi primera pregunta y Arturo respondió sin titubear.

—Hasta un punto definitivo y total. Mi persona es, en gran medida, lo que han sido mis «personajes» en el tablado. No diré que mi vida real sea una farsa o una ficción, porque tú sabes, tanto como yo y más, que el Teatro es una gran verdad y que todo, absolutamente todo, lo divertido, lo sublime, lo moral, lo golfo, lo santo y lo miserable que tienen los personajes del Teatro es la vida misma...

—Ahora, amigo mío, suena más una frase de Guerra que una de Cela o se habla más de Fraga que de Arturo Fernández: ¿Acaso los políticos nos están haciendo una competencia

mortal en orden a la popularidad y a la gloria que perseguimos?

—No cabe duda de que los políticos son y han de ser por fuerza grandes actores. Lo que ocurre es que algunos se pierden por ser muy malos actores. ¿Te acuerdas de lo mal que interpretó su retorno, hace unos días, Manuel Fraga, con aquellos bocinazos que pegó ante los micrófonos y ante las cámaras de televisión. Sí, los políticos nos hacen la competencia y tienen montado su gran teatro, pero bendito sea su camino teatral, si llegan a que el teatro es la única y gran verdad de la vida...

Arturo Fernández habría de contestar todavía, en otro de los diálogos, que «SIN LA POESIA, EL MUNDO NO EXISTIRIA». Y el Teatro, en esencia, es la poesía de la vida, el índice de la cultura de los pueblos.

—¿Por qué te gusta Felipe González, más que ningún otro entre los políticos actuales? ¿Eres socialista?

—No soy socialista, cuidado, pero creo que Felipe es el mejor. ¿Sabes cuando me convenció Felipe? Cuando cambió de idea en lo de la OTAN. A mí me gusta la inteligencia de las personas y, sobre todo, su capacidad de adaptación a la realidad, de cara al bien común y al progreso. Tengo la impresión de que Felipe cambia en ese sentido, para bien de todos, incluso para bien de



los partidos que se les oponen y le acusan de versatilidad ideológica.

—¿Te pesa o te duele —mi pregunta llevaba una carga de dinamita, envuelta en el celofán de la cordialidad— la esquizofrenia a que te somete el desdoblamiento constante de tu profesión, cuando hoy eres el «bon vivant» de tu comedia en el Principal y mañana habrás de ser, a lo mejor, presidiario en Carabanchel, como en «Truhanes», o santo evangelizador en California, si alguien te escri-

be el papel de Fray Junípero...?

—Tú lo has dicho: lo nuestro es una sublime esquizofrenia. A veces, por no decir siempre, nos resulta muy difícil dejar de ser blanco y negro al mismo tiempo, santo y truhán, multimillonario y pobre de solemnidad...

Estábamos la divina alegría de nuestras tertulias en Madrid. Recordé que una de mis primeras apariciones periodísticas fue en calidad de crítico teatral, hablando precisamente del

talento interpretativo de Arturo Fernández. Le acabo de ver, al cabo de muchos años, y sigue estando como una flor. Es formidable observar como se mantienen, impertérritos y juncales, galanes de hoja perenne, los amigos que, ahora en febrero van a cumplir sesenta años y que, con la gloriosa edad de los abuelos, están todavía en forma, para LIGARSE a las hijas de las madres a quien tanto hemos amado, como diría el colega Baudelaire...

JOAN PLA

DES D'ARA,

CARNET JOVE EUROPEU



Si tens entre 15 i 25 anys aconseguir el Carnet Jove Europeu. Pots aconseguir grans descomptes a establiments, transports, i estalges, segons el Protocol de Lisboa que així ho acorda.

Per aconseguir el Carnet Jove Europeu, o renovar el Carnet Jove que ja tens, només has de presentar el DNI, una fotografia de carnet i 300 pessetes a qualsevol de les entitats següents:

CAJA DE BALEARES "SA NOSTRA"

BANCA MARCH

BANCO BILBAO-VIZCAYA BBV

"la Caixa" CAIXA DE PENSIONES

- Qualsevol oficina de «Sa Nostra», «La Caixa», Banca March o Banc de Bilbao-Vizcaya.

- Oficines d'informació juvenil:
Palma: C/ Venerable Jeroni Antic, 5 baixos. Tef. 71-30-11
Maó: C/ Vassallo, 29. Tef. 36-07-93
Eivissa: C/ Bes, 9. Tef. 30-43-04

GOVERN BALEAR
CONSELLERIA ADJUNTA A LA PRESIDÈNCIA
Direcció General de Joventut

JOVENT

ROBA DE PETITS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683

PARTE EUROPEO AMISTOSO DE ACCIDENTES
sobre circulación de vehículos



CORREDURIA DE SEGUROS

GOMILA S.A.

PARA SU
CONVENIENCIA Y
SEGURIDAD

¡Infórmese!

Disponemos de un departamento de información

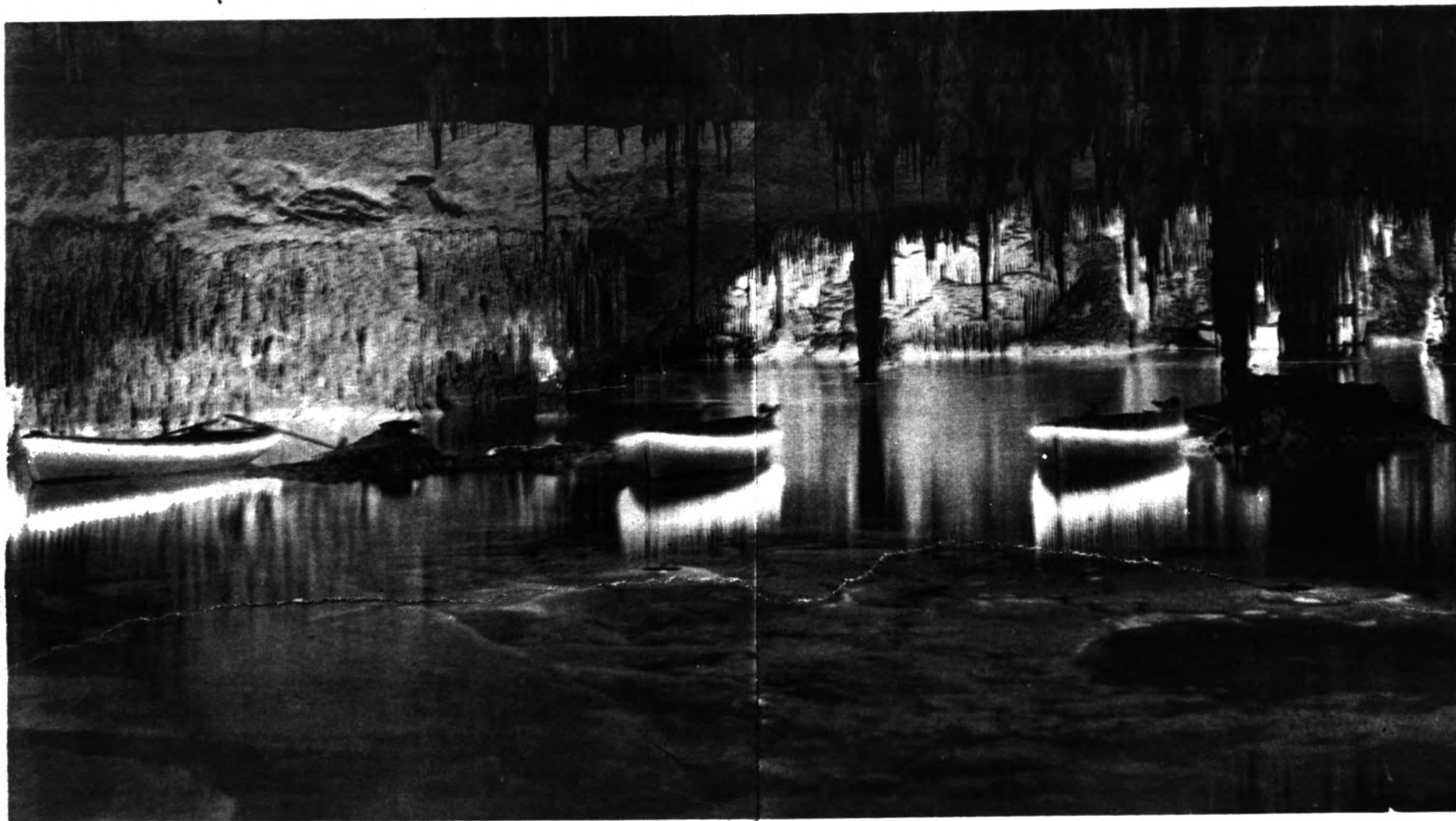
PL. RAMON LLULL, 22 - TEL.55 13 56 - MANACOR

GRAPHIS

PORTO CRISTO

**Cuevas
DEL
DRACH**

El más hermoso espectáculo del Mediterráneo



Representante en
Manacor de Alfa Romeo
Inaugurado en el
Polígono las nuevas
instalaciones del Garaje
Riera



En la tarde del sábado 15, se inauguraron en el Polígono Industrial las instalaciones del Garaje Riera representante en Manacor de la firma Alfa Romeo.

Aprovechando la inauguración se presentó el

flamante Alfa 164 y sus respectivas versiones en gasolina y diesel.

La cilindrada de la versión superior es de 2.959 c.c. y 192 c.v.

Todo un coche.

Foto: Toni Forteza

CAFETERIA

MC

CALA MILLOR

Detras del hotel Morito

Servicio de restaurante

PARK DE LA MAR

«PERLAS Y CUEVAS» CON NUESTRAS EMPRESAS

Gabriel Ginard, de INFOSTANDAR S.A.

«Realizamos programaciones a medida, adaptándolas a las necesidades concretas de la empresa que se desea informatizar.»



Infostandar, S.A. empresa dedicada a la informática y a la mecanización de empresas, inauguró su local en Manacor hace aproximadamente un mes.

La empresa, explican sus administradores, Gabriel Ginard Garau y Loly González Rivas, se dedica única y exclusivamente a distribución e instalación del material y realización de los programas correspondientes y la formación del personal que ha de manejarlos.

En lo que a marcas se refiere, nos dicen, «trabajamos con IBM, Olivetti y Fujitsu, ordenadores. Disponemos además de toda la gama de programas de Logic Control, casa dedicada a la programación. Y en telemática, disponemos del «telefax Fujitsu».

«Ahora bien —comenta Gabriel Ginard— a veces ocurre que la gente compra un

programa estandar y después ve que el mismo no se adapta a sus necesidades concretas, por lo que todo lo que ha comprado no le sirve de nada, no pudiendo informatizar su negocio. Para evitar esto, si el cliente lo desea, realizamos una programación «a medida». Se visita la empresa, se evalúan sus necesidades, se hace un presupuesto del coste, y realizamos un programa a medida de dicha empresa.

De programas estandar destacan los de Seguridad Social, gestión hotelera y gestión de pólizas de seguros generales; además de control de contabilidad, facturación de «stock», etc.

Infostandar, S.A. trabaja básicamente con ordenadores compatibles, que es la tendencia actual del mercado.

LLORENÇ FEMENIAS
BINIMELIS
FOTO: SELF

JOVENT

ROBA DE PETITS

Avda. Salvador Juan, 69

Tel. 552683

Luis Llull, de Pinturas Llull

«Disponemos de una máquina que permite obtener una gama de 1350 colores distintos en pintura plástica».

PINTURAS LLULL

Pinturas Llull tiene abiertas las puertas de su nueva tienda, en Calle Juan Lliteras, y según palabras de su propietario, Luis Llull, tiene por objeto dar un nuevo servicio, puesto que la empresa lleva funcionando en el campo de la aplicación de la pintura cerca de 15 años, desde una simple persiana o fachada a la señalización de calles.

La tienda no solo está especializada en productos de pintura sino en sus complementos «puesto que tiendas que vendan pintura, las hay, —dice Llull—, pero que solo vendan pintura y todos los accesorios, solo existe ésta en Manacor».

—¿De qué marcas disponéis?

—En exclusiva tenemos la ALP que ofrece una amplia gama de productos. También disponemos de la gama KONIC, de restauración de madera, única en Europa. Y del primer producto que ha salido al mercado para la im-

pregnación y protección de las maderas sumergidas sin disolventes.

—¿Y en cuanto a accesorios?

—Disponemos de moquetas, revestimientos plásticos y toda clase de productos destinados a la decoración.

Una de las novedades de Pinturas Llull es una máquina, «de las cuales solo existe una más en Mallorca», de la casa ALP, mediante la cual se pueden obtener una gama de 1350 colores distintos con pintura plástica; y unos 1500 con esmalte sintético.

El procedimiento que sigue la máquina para realizarlos parte de 7 colores base, ya hechos, para dar las diferentes tonalidades, y de colores primarios, lo que permite realizar una gama casi infinita de colores en el tiempo de unos pocos minutos y en cantidades que van desde 750 gramos a 30 kilos.

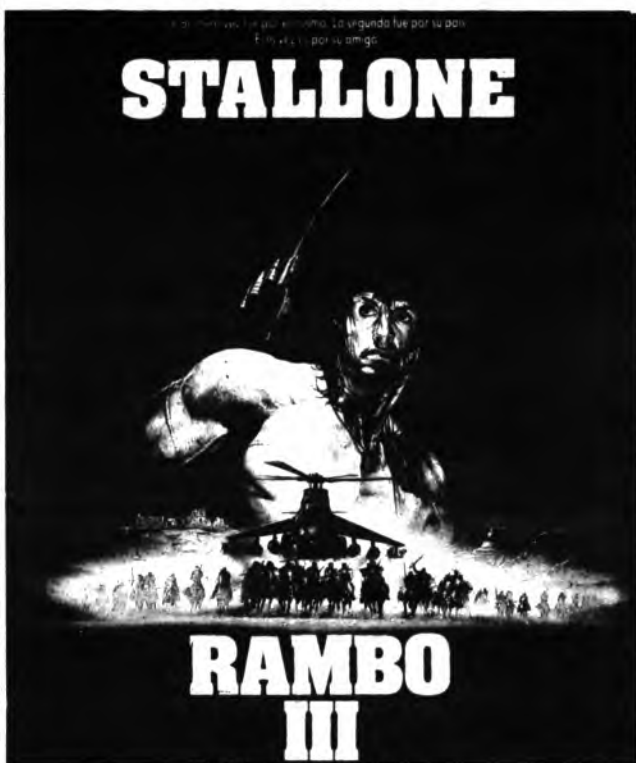
LLORENÇ FEMENIAS
BINIMELIS
FOTO: TONI FORTEZA



1350 colores, como mínimo, se pueden hacer Pinturas Llull.

CINE GOYA

STALLONE



MARIO KASSAR y ANDREW VAJNA Presentan
SYLVESTER STALLONE
RAMBO® III

RICHARD CRENNNA Música de JERRY GOLDSMITH Director de Fotografía JOHN STANIER, G.B.C.T.
Productor Asociado TONY MUNAFO Productores Ejecutivos MARIO KASSAR y ANDREW VAJNA
Basado en los Personajes Creados por DAVID MORRELL Escrito por SYLVESTER STALLONE y SHELDON LETTICH
Producido por BUZZ FEITSHANS Dirigido por PETER MACDONALD

COMPLEMENTO:
FUERA DE LIMITES

EN EL SERRALT

VIDEO
BOGART

600 PELICULAS
A SU DISPOSICIÓN



ULTIMAS NOVEDADES
RECIBIDAS

- Masters del Universo.
- Corazón del ángel.
- Arma letal.
- Procedimiento ilegal.
- Proyecto X.
- El Lute II.
- Munchies.
- Witchboard (Juego diabólico).
- Nam, el regreso.
- La batalla del planeta de los Ewoks.
- La princesa encantada.
- Superdetective en Hollywood II.
- Mi diabólico amante.
- El último soldado americano.
- Pesadilla en Elm Street III.
- La costa de los mosquitos.

Las veremos estas dos próximas semanas

«Los Intocables de Eliot Ness», «Mi amigo Mac» y «Superdetective en Hollywood II» en el Teatro Municipal



«Los intocables de Eliot Ness»: uno de los grandes éxitos de la pasada temporada.

Animados por el éxito obtenido en las proyecciones del fin de semana, el Teatro Municipal tiene a punto para este próximo sábado y domingo «Los Intocables de Eliot Ness», para el lunes y martes, festividad de Todos los Santos «Mi amigo Mac» y para el sábado 5 y domingo 6 de noviembre, «Superdetective en Hollywood II».

LOS INTOCABLES DE ELIOT NESS

U.S.A. 1937. Director: BRIAN DE PALMA. Intérpretes: Robert de Niro, Kevin Costner, Sean Connery, Andy García. Guion: David Mamet. Música: Ennio Morricone. Color. Pantalla normal. 115 minutos.

Chicago, años treinta. La Ley Seca en plena vigencia. Una ciudad violenta y corrompida bajo el dominio de Al Capone. Todos los intentos de acabar con su red de crimen organizado han fracasado y han llevado a los bajos fondos una auténtica guerra de bandas. El Departamento del Tesoro, ante los sucesivos fracasos, decide reclutar a Eliot Ness, un policía frío y calmado, para acabar con el imperio del gangster. Para tamaño encargo, Ness se rodea de un singular equipo de policías que pronto recibirán un curioso mote: «los intocables de Eliot Ness».

Brian de Palma, director del film, fue considerado en su momento heredero directo del maestro Hitchcock en el arte del suspense, responsabilidad y sanbenito que De Palma ha llevado con mayor o menor dignidad durante toda su filmografía. «Los Intocables» supone un leve cambio de tercio para este cineasta, que pasa así a realizar una pelí-

cula policiaca de corte clásico alejada del estereotipo de película de suspense al uso. Y lo hace con éxito, apoyado en un sólido guión del premio Pulitzer David Mamet y en la solidez de unos actores como Robert de Niro y Sean Connery. El producto final es más que notable, con una ambientación perfecta y un ritmo narrativo vibrante y envolvente.

BUENA realización policiaca, que toca un tema enormemente cinematográfico y de gran atracción para el público.

MI AMIGO MAC

USA. 1987. Dirigida por Stewart Raffill, con Jade Cauley y Christine Ebersole. Color.

Un niño de diez años, Eric, es el personaje central de la historia, papel interpretado por Jade Cauley, un muchacho parálítico, sonriente, cariñoso y gene-

roso; es el actor perfecto para el papel, siendo este filme su debut cinematográfico. Este representa la oportunidad para todos aquellos que sufren una incapacidad física, de ver sus sueños convertidos en realidad. Eric hará amistad con Mac, una criatura extraterrestre, que estará junto a él, proporcionándole alegría.

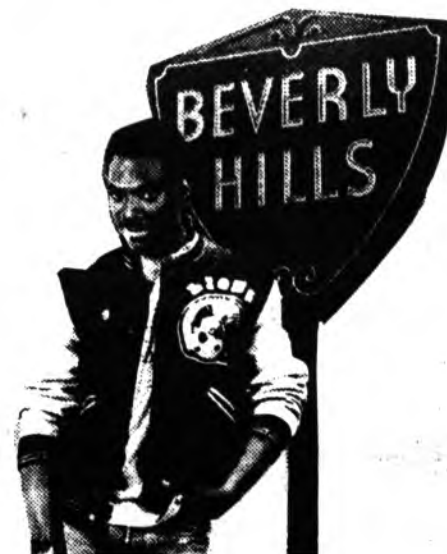
«Mi amigo Mac» es una historia enternecedora que consigue la fantasía de los niños, especialmente impedidos.

Sin lugar a dudas, una historia cargada de sentimentalismo y emoción, que hará que el espectador conecte con este simpático y diminuto personaje perteneciente a otra galaxia, que se adentra en la vida de estos niños, «distintos» a los

Su director, Stewart Raffill, coguionista del filme, ha conseguido que Mac sea un personaje entrañable y cariñoso, querido por todos. Pero según sus propias palabras, lo más importante de esta película es que se haya conseguido la felicidad y la comunicación con estos jóvenes que están impedidos físicamente, y que tienen mucho que enseñar al mundo.

SUPERDETECTIVE EN HOLLYWOOD II

USA.— Paramount, 1987.— Director: TONY SCOTT.— Intérpretes: Eddy Murphy, Judge Reinhold, Música: Harold Faltermeyer.— Fotografía: Jeffrey L. Kimball.— Color. Pantalla normal.— 95 minutos.



demás, para ser un amigo incondicional de ellos.

La cinta ha costado algo más de quince millones de dólares y en la misma han intervenido excelentes especialistas de efectos especiales, así como un buen plantel de actores, entre los que destacan Christine Ebersole, que interpreta a la madre de Eric; Jonathan Ward, que es el hermano mayor del protagonista, y Katrina Caspar, que es la joven que ayuda a reunir al asustado alienígena con su familia.

Axel Foley, después de su primera aventura en Hollywood, regresa a Detroit para incorporarse a su puesto, pero mantiene como algo sagrado su anual viaje a la ciudad del cine para reencontrarse con sus viejos camaradas del departamento de policía de Beverly Hills y salir con ellos a pescar. Un buen día le llega la noticia de que el capitán del departamento de Hollywood ha sido herido mortalmente, por lo que sale rápidamente hacia Los Angeles para ayudar a sus antiguos camaradas a resolver el caso.

Segundo film protagonizado por Eddy Murphy en el papel de Axel Foley, el divertido y alocado policía de Detroit. En esta ocasión, nuestro héroe vuelve a Beverly Hills con la sana intención de aclarar la muerte de uno de sus amigos del lugar, lo que da pie a una intriga policiaca menos afortunada que en la película anterior, aunque, en lo que atañe a la actuación de Murphy, sus «gags», tics, guiños y demás características de su particular idiosincrasia humorística sigan intactas e incluso realzadas.

BUENA realización de comedia policiaca, especialmente recomendable para los fans de Murphy, dueño y señor de toda la película.



«Mi amigo Mac»: Un simpático y tierno extraterrestre.

Las podremos ver, respectivamente, el 3 y 10 de noviembre en el Teatro Municipal «La familia» y «Lady Jane» en Ciné Club

El Cine Club sigue con sus habituales funciones de los jueves en el Teatro Municipal. Para el 3 de noviembre podremos ver el film franco-italiano «La familia», de Ettore Scola y para el 10 la producción británica «Lady Jane».

LA FAMILIA

1.986. Director: ETTORE SCOLA. Intérpretes: Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Fanny Ardant, Ottavia Piccolo. Color. Pantalla normal. 127 minutos.

recuerdo por su mediocridad... Pero la vida siempre continúa.

Ettore Scola es, seguramente, junto al eterno Fellini, Bertolucci y Antonioni, el director italiano actual que más cosas tiene que decir y que mejor las dice. Películas como «Una jornada particular», «Viva Italia» y «Macarrones» se inscriben entre lo mejor de la última producción transalpina. En «La familia» consigue realizar una crónica de una familia y de su entorno social admirablemente narrada y ambienta-



«La familia»: el último Scola.

Con ocasión del bautismo de Carlo, se reúne una familia al completo. El abuelo, del mismo nombre, octogenario y célebre profesor, es el núcleo a través del cual se nos cuenta la historia de toda la prole. Desde 1906, año en que naciera, hasta la actualidad, muchas cosas y mucha gente han pasado. Algunos dejando huella en un camino de éxito, otros borrados en el

da en la sucesión de décadas que nos presenta, lo que, evidentemente, es una notable dificultad. Los protagonistas evolucionan con absoluta credibilidad entre el espacio prácticamente acotado del piso familiar, marco casi intemporal donde se desarrolla la acción. El reparto, espléndido, forma un homogéneo conjunto entre el que sobre-



«Lady Jane»: la historia de un reinado de tan solo nueve días.

sale la señera figura de Vittorio Gassman.

LADY JANE

Inglesa. 1986. Director: TREVOR NUNN. Intérpretes: Helena Bonham Carter, Cary Elwes. Technicolor. Pantalla normal. 141 m.

Al morir Enrique VII, Inglaterra queda en difícil trance con las pugnas entre católicos y protestantes. Enrique deja el trono a su hijo Eduardo VI, débil y enfermizo y previendo su muerte, el duque de Northumberland se nombra autoproductor y arranca al rey la sucesión para Juana, una adolescente, prima del rey. Casa a Jane con un hijo suyo, Guilford, cuya ambiciosa madre lo desea. El matrimonio termina por tomarse cariño aunque al

principio ninguno se interesaba por el otro. Muere Eduardo VI, Jane es proclamada, pero el pueblo toma el partido por María Tudor y el Consejo General acuerda destronar al joven matrimonio. Felipe II de España, católico por excelencia, es aceptado como esposo, pero con la condición de que Jane y Guilford sean ejecutados.

Es este el primer largometraje de Trevor Nunn, director teatral de gran prestigio en Inglaterra. La película es una excelente muestra de lo que Nunn puede hacer en el cine. Los intérpretes, dentro de la nueva ola habitual, nos son desconocidos, pero encarnan su papel a maravilla. Principalmente la joven Helena Bonham, acertadísima en su ingenio y doloroso cometido.

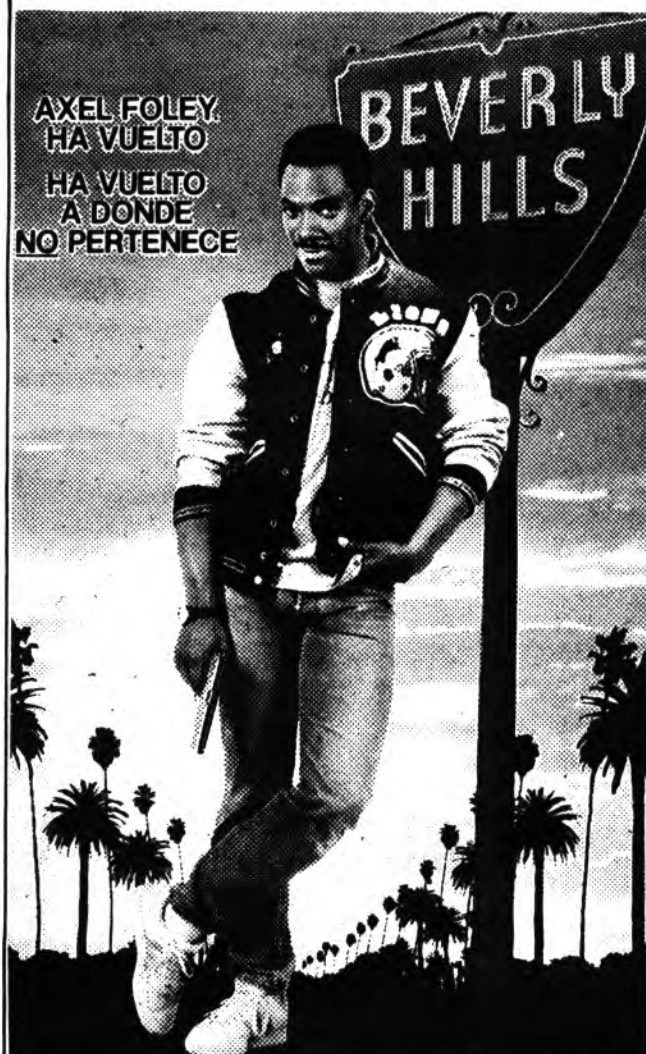


CINEMA
TEATRE MUNICIPAL
DE MANACOR

DIA 5 DE NOVIEMBRE
A LAS 18, 20 y 22 hs.

DIA 6 DE NOVIEMBRE
A LAS 16, 18 y 20 hs.

AXEL FOLEY HA VUELTO.
HA VUELTO
A DONDE NO PERTENECE
EDDIE MURPHY en



Superdetective
en Hollywood

Casi 1.500 personas vieron
«Mujeres al borde de un ataque de nervios»

Casi 1.500 personas asistieron a las proyecciones de «Mujeres al borde de un ataque de nervios» de Pedro Almodóvar, convirtiéndose, por lo tanto, en uno de los films que más gente ha atraído en estos últimos años en Manacor.

Tal fue el éxito que más de un centenar de personas no pudieron acceder al local en las funciones de las 6 y de las 8 del domingo, teniendo que improvisarse una nueva función a las 10 de la noche.

Próximas películas del Cine Club

- 17 Noviembre: «2001: una odisea en el espacio», de Stanley Kubrick.
- 24 de Noviembre: «Matar al Nani», de Roberto Bodegas.
- 1 Diciembre: «2010: odisea dos», de Peter Hyams.
- 8 Diciembre: «Primera plana», de Billy Wilder.
- 15 Diciembre: «Moros y cristianos», de J.L. Berlanga.
- 22 Diciembre: «La costa de los mosquitos», de Peter Weir.
- 29 Diciembre: «Grita libertad», de Richard Attenborough.

TITULOS CONTRATADOS PERO AUN SIN FECHA

- «Máscara», «Caso cerrado», «Otra vuelta a la tuerca», «La jaula», «Viaje a ninguna parte», «Tengo miedo», «Se acabó el pastel», «Madrid», «Asignatura aprobada», «Luna de lobos», «Quimera», «El túnel», «Esa cosa con plumas», «Sinatra», «Diario de invierno», «¿Quién te quiere, Babel?», «Los crímenes del Rosario», «Tres en un diván», «Cobra verde».

MATERIALES
GALERIA DE ARTE

Molduras
LLULL

LAMINAS NACIONALES
Y EXTRANJERAS.
GRABADOS
PINTURAS OLEO
BARNICES
MARCOS
PINCELES Y TODO PARA
EL ARTISTA

Juan Segura, 4
Teléfono 55 28 71
MANACOR



VIDEO CLUB XALOC

Para un mejor servicio de calidad en las películas y para nuestros clientes a partir de ahora todo nuestro Video Club es exclusivamente de alquiler de películas.

LE OFRECEMOS:

- Calidad y buen servicio.
- Buen cine al precio que usted quiera.

PUEDE ENCONTRAR:

- Todas las novedades en video.
- Más de 500 títulos de novedades.

VISITENOS

En esta tercera parte tendrá que luchar contra los rusos en Afganistán

«Rambo III», por fin, en Manacor

La podremos ver este fin de semana en el Goya

Este fin de semana podremos ver en el Goya uno de los films más polémicos y esperados de la presente temporada. Nos estamos refiriendo, naturalmente, a «Rambo III» que en esta ocasión tendrá que liberar al coronel Traudman prisionero de los soviéticos en Afganistan.

RAMBO III

— USA. 1987. Dirigida por Peter MacDonald, con Silvester Stallone. Color. Pantalla panorámica.

LA HISTORIA

En esta tercera entrega de las andanzas de John Rambo vamos a descubrir sorprendentemente a un Stallone reflexivo en busca de su paz de espíritu. En efecto, al principio encontraremos a un héroe mediatubundo retirado nada menos que en un monasterio budista para encontrarse a sí mismo. Su paz pronto se verá interrumpida por la visita de su inseparable tutor, el Coronel Trautman (Richard Crenna), que le requiere para una misión especial en Afganistán. Por primera vez en lo que va de serie, Rambo rechaza la violencia proposición para seguir meditando lejos del mundanal ruido. Trautman decide entonces emprender la lucha por su cuenta y riesgo y naturalmente es

capturado por las feroces tropas soviéticas. Este raptor será el detonante que ponga a nuestro hombre en pie de guerra... y ¡qué guerra! Si «Acorralado» y «Rambo» eran un alarde de despliegue de medios técnicos y humanos, con «Rambo III» se ha apostado por el más difícil todavía. Tomen nota: La película ha sido rodada a lo largo de cinco meses en Israel, Tailandia y Arizona. Su espectacular realización ha requerido la presencia de 1.300 extras, entre ellos una tribu completa de beduinos, con sus respectivos rebaños de ovejas y camellos, setenta jinetes españoles sobre sus correspondientes caballos, y más de mil marines americanos convenientemente disfrazados de soldados rusos. Por si fuera poco, setenta y cinco vehículos de combate, tres helicópteros, seis cámaras y doscientas personas de equipo técnico.

El responsable de que reinara el orden aparente caos ha sido el realizador Peter Macdonald, que con



«Rambo III»: uno de los films más esperados de la temporada.

«Rambo III» debuta en la dirección después de una dilatada experiencia como ayudante de dirección («Grita libertad», «Excalibur», «El Imperio Contraataca...»), director de fotografía («La colina de la Hamburguesa», «Guerreros del Sol») y cámara («Cabaret», «Superman», «Yentl»).

FUERA DE LIMITES

U.S.A. 1986. Director: RI-

CHARD TUGGLE.- Interpretes: Anthony Michael Hall, Jenny Wright. 94 minutos. Color.

Película de acción en la que su director, partiendo de una anécdota poco original, ha sabido, sin embargo, transmitir un aire de inquietud y suspense que prende en el espectador. Notable interpretación de unos actores jóvenes y poco conocidos.

DISSABTE 29 D'OCTUBRE

A LES 18, 20 i 22 hs.

DIUMENGE 30 D'OCTUBRE

A LES 16, 18 i 20 hs.



CINEMA
TEATRE MUNICIPAL
DE MANACOR

FET AMIC DEL TEATRE

informació:

Ofic. Ajuntament (Dep. Cultura)

Raixa (J. Lliteras-Convent)

Bearn (Sa Bassa)

ara també 20% de descompte al cinema

DILLUNS 31 D'OCTUBRE

A LES 18'30 i 20'30 hs.

DIMARTS 1 DE NOVEMBRE

A LES 16, 18 i 20 hs.



RESTAURANTE CHINO

ORO NEGRO

RESERVE SU MESA
AL TEL. 57 12 65

Calle Burdils, 1-A

PORTO CRISTO Tel. 57 12 65

COMIDAS POR ENCARGO

**TEATRE
PRINCIPAL**
Consell Insular de Mallorca

ARTURO FERNANDEZ

UN EXITO INDISCUTIBLE

HASTA EL 6 DE NOVIEMBRE
TODOS LOS DIAS A LAS
7'30 TARDE Y 10'30 NOCHE



"El placer de su compañía"

de Samuel Taylor · versión: J. José de Arteche

LOLA MUÑOZ · PAULA SEBASTIAN
FABIO LEON · TOMAS GAYO

MIGUELA. SANCHEZ y MARGARITA TORINO
en el papel de la Sra. Taylor

"USTED TAMBIEN DISFRUTARA DE ELLA

«JACQUES I EL SEU AMO» EN EL TEATRE MUNICIPAL

El divendres 4 de Novem-
bre, al Teatre Municipal es
donarà una representació
de «JACQUES I EL SEU
AMO», de l'autor txec
MILAN KUNDERA, a cà-
rrec de LA LLUNA DE
TEATRE, grup ciutadà que
dirigeix Antoni Maria Tho-
màs que just acaba d'estre-
nar al Principal el «Kabyl»
de Joan Guasp. «JACQUES
I EL SEU AMO», que s'es-
trenà a Ciutat el 9 de Fe-
brer d'aquest 1988 traduïda
per Jaume Corbera, fou
premiada en el II Concurs
de Projectes Escènics de
l'Ajuntament de Palma
(1987).

FITXA TECNICA

Música: Jaume Sureda.
Escenografia: Antoni M.
Thomas.
Fusteria: Navarro.
Vestuari: Jaume Llabrés.
Realització: Maria Simó.
Regidora d'escena:
Carme Bauçà.
Traducció de l'obra:
Jaume Corbera.
Adjunt a direcció d'esce-
na: Patricia Trapero.
Direcció: Antoni M. Tho-
mas.

Patricia Trapero, adjunt
a la direcció d'escena, es-
criu que l'obra de Kundera
«es caracteritza per la iro-
nia mesclada amb l'anàlisi
de l'existència humana en
les seves formes i possibili-
tats conegudes, desconegu-
des o sorprenents», i Jaume
Corbera, el traductor, afir-
ma que el genial Kundera
es un «dominador extraor-
dinari de l'art i la tècnica
teatral, creador d'uns per-
sonatges que, essent ben
ficticis, vessunyen humani-
tat pels quatre costats».

Per la seva part, Antoni
M. Thomàs, el director,
parla de la posada a escena
de «JACQUES I EL SEU
AMO» ha suposat cercar
«un equilibri entre la inti-
mitat del lector i els diver-
sos elements que formen
l'espectacle teatral, propos-
ta lògicament arriscada, tal
com ha de ser si parlem de
teatre viu».

REPARTIMENT

Jacques: Rafel Ramis.
L'amo d'en Jacques:
Francesc Aguiló.
Agata: Elisa Caminals.
El Cavaller de Saint
Quen: Guillem Simó.
Justine: Roser Jové.
Diantre Fill: Salvador
Rosselló.
Diantre Pare: Antoni Oli-
ver.
Hostelera: Catalina Gar-
cias.
El Marques des Arcis:
Josep Manel Alonso.
La Mare: Aina Forteza.
La Filla: Montse Cassan-
yes.
Joan/jutge: Francesc Gi-
menez.

PIZZERIA

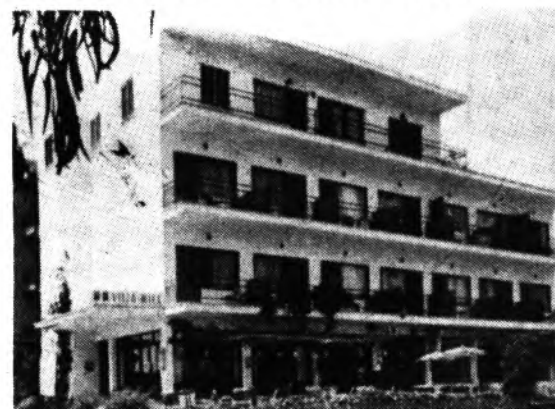
PIZ

PAZ



ABIERTA
TODO EL
AÑO

HOTEL VILLAMIEL



BODAS - COMUNIONES -
CENAS DE COMPAÑERISMO
AVDA. COLON 38 - TELF. 586620.
CALA MILLOR



NUEVO GME RASCAL

CARGA, REPARTE

Y LLEGA A CUALQUIER PARTE.

Descúbrala

CORMOTOR, S. A.

Ctra. Palma-Artá, Km. 49,200. Tel. 55 38 51. MANACOR (Baleares)



Concesionarios Oficiales G M E
GENERAL MOTORS
Mejores por experiencia

MAJORICA
Joyas y Perlas

Primera comunión de Amalia Forteza Gonzalez

En la Real de los Dolores recibió por primera vez la Eucaristía la encantadora niña Amalia Forteza González, primogénita de nuestros amigos el fotógrafo Antoni Forteza y Carmen González, quienes obsequiaron a familiares y amistades con un almuerzo servido en el Castell dels Hams, seguido de una animada fiesta infantil.

Reciban la pequeña Amalia y sus padres y abuelos nuestra cordial enhorabuena.

Foto A. FORTEZA

Primera comunión de Luis Gutiérrez Piña

El niño Luis Gutiérrez Piña, hijo de nuestros amigos Alfonso Gutiérrez y Catalina Piña, recibió por primera vez el Pan de los ángeles en la Parroquia de nuestra Señora de los Dolores.

Reciba el nuevo comulgante y sus padres y familiares, una sincera felicitación.

Foto MIGUEL SUREDA



Boda Padilla-Duran

En la parroquia de los Dolores contrajeron sagradas nupcias, el pasado sábado 22 de Octubre, los jóvenes Francisco Padilla y Bárbara Durán, cuya unión bendijo mossèn Tomás Riera.

Tras la ceremonia religiosa, que resultó muy lucida, los novios obsequiaron a familiares y amistades en «Es Molí d'En Sopa», saliendo luego en viaje de luna de miel.

Nuestro paraben.

Foto MIGUEL SUREDA



Ingreso en la INEF

Tras duras oposiciones a las que se presentaba por primera vez, acaba de ingresar en la INEF - Instituto Nacional de Educación Física, el joven Gonzalo Ferrer Cañellas, hijo del procurador Gabriel Ferrer García Leal y Teresa Cañellas.

A dichas oposiciones, que se han celebrado en la Universidad de Valencia, accedían 580 optantes, de los que solo consiguieron ingresar 85.

Falleció el padre de Salvador Bauzá

En Vilafranca de Bonany falleció el pasado 13 de Octubre, Salvador Bauzá Garí, a los 87 años y tras una vida dedicada por entero a la familia y al trabajo.

Reciban una sincera condolencia la esposa del finado, Francisca Gelabert Mestre; hijos, Salvador, Gabriel, María (Hermana de la Caridad) y Maciana; hijos políticos, María Amengual Bauzá, Margarita Sansó Rosselló y José Luis Pla García, nietos y demás familiares.

CINCO NUEVOS POLICIAS LOCALES

Pedro Mas, Gabriel Mestre, Bartolomé Rosselló, Jaime Truyols y Sebastián Fons ganaron el concurso-oposición que finalizó el 25 de Octubre

Bartolomé Rosselló Miguel (19'75 puntos); Jaime Truyols Lliteras (19'60 id.); Gabriel Mestre Sureda (17'75 id.); Sebastián Fons Bernat (16'72) y Pedro Mas Zuzama (12'67 id.) son nuevos miembros de la Policía Local tras haber superado las pruebas oficiales del concurso-oposición para cubrir seis plazas del Cuerpo municipal. Una de ellas, por lo tanto, podría convocarse de nuevo al no alcanzar ninguno de los seis restantes candidatos los mínimos exigidos. Curiosamente, la única aspirante femenina a una plaza de Policía Local, la palmesana Paula Capó Oliver, no se presentó a las pruebas.

Once fueron los concursantes que tomaron parte en la primera de las pruebas, consistentes en diversos ejercicios físicos que sólo consiguieron superar siete de ellos. El jurado, presidido por el concejal

Marcos Juaneda, estaba integrado por Pilar Fuster Fornés, Miguel A. Lladó Ribas, Miguel Jara Sureda y Juan Riera Dalmau, que actuaba como secretario.

En el segundo de los ejercicios quedaría decidido el resultado de las oposiciones, toda vez que al ser eliminados dos de los siete concursantes, serían los cinco restantes los que entrarían en el Cuerpo. Todos ellos aprobaron el tercer ejercicio, y todos ellos renunciaron a presentarse al cuarto, que era de carácter voluntario sobre mecánica del automóvil. No así con el quinto y último de los ejercicios, sobre lengua catalana, que mereció las siguientes calificaciones: 0'50 puntos, 1'30 id., 2'40 id., 2'30 id., y 0'50 id., cifras otorgadas sobre un máximo del veinte por ciento de las calificaciones de dos anteriores ejercicios, cuyo promedio global fue de 7'61 puntos.

Necrológicas

ANDRES SOLER, «Gallineta», falleció a los 76 años el 21 de Octubre. Hombre muy conocido desde su vinculación al bar de Granja Palau, donde trabajó en su mejor época, deja numerosas amistades y buenos recuerdos.

Esposa, Ana María Cán-

RIERA Bauzá; hijos, Angela, Jaime, Ana María, Margarita e Isabel; hijos políticos, nietos y demás allegados.

PEDRO BINIMELIS LLINAS, «Barraquetes», falleció a los 88 años. Hermano, Martín; hermanos políticos, sobrinos y otros allegados.

El Ayuntamiento de Manacor, «Premio Bastón Blanco» de la O.N.C.E.

El Ayuntamiento de Manacor fue la institución premiada el pasado 15 de Octubre en la anual celebración del «Día del Bastón Blanco». La Delegación de la ONCE de Baleares premia cada año con el citado galardón a tres personas o entidades que se hayan destacado por su labor en pro de los minusválidos. Como ya señalamos en el encabezamiento, el Ayuntamiento de nuestra ciudad fue la institución premiada este año junto con Antena 3 y el concejal Médico Beltrán del Ajuntament de Palma.

El marco de la entrega de los galardones fue el Auditorium de Palma y la persona encargada de recibir el premio en lo que al Ayunta-

miento de Manacor se refiere fue JAUME DARDER, concejal de Serveis Socials.

Cabe señalar la falta de conexión entre el Ayuntamiento de nuestra ciudad y la entidad que concede los premios: la prueba es que el Sr. Darder, hombre elegante y puntual donde los haya, acudió al Auditorium representando al Ayuntamiento sin saber SI O NO iba a recoger galardón alguno, por lo que a la hora de subir al escenario hubo de hacerlo en mangas de camisa y con un apresuramiento lógico puesto que se hallaba sentado en el cuarto piso del Auditorium.

Nos preguntamos si el Ayuntamiento de nuestra ciudad se vió privado de teléfonos por los que llamar a la O.N.C.E. y si al Sr. DARDER no se le instruyó para que presentara credenciales al entrar en el recinto. Fuese de quien para la responsabilidad, el hecho es que el representante de nuestro Ayuntamiento, y por lo tanto, de todos nosotros, dió la nota. Claro que esto es algo a lo que ya casi nos tienen acostumbrados y una ya no sabe si dejarlos por imposibles o sugerirles que contraten a un relaciones públicas o a un maestro de ceremonias.

C.P.D.

FUNERARIA LESEVER, S.A.

Calle José Ma. Quadrado núm. 4 - Bajos junto carretera Tel. 55 38 56

MANACOR

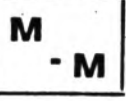
MUSIC COCTEL PUB

PALLADIUM

La noche agradable de Sa Coma

SA COMA





**MIMBRES
MANACOR**

CAÑA MANAO Y JUNCO

*Sillas, sillones, taburetes, mesas,
tresillos, comedores, dormitorios.*

**DECORACION INTERIOR Y
EXTERIOR PARA TERRAZAS,
CAFETERIAS, INTERIORES.**

**TODA CLASE DE ARTICULOS
DE DECORACION IMPORTADOS
DE FILIPINAS Y CHINA**

☎ 55 55 68
Ivda. d'Ea Torrent, 42
MANACOR

AGENCIA INMOBILIARIA

ARCAS MARTI

*Calle Muntaner 1-2. Tel: 551837
(Frente ayuntamiento)*

**VENDO LOCALES
COMERCIALES EN SA COMA.
BUENA SITUACION**

**VENDO CASA CENTRICA EN
MANACOR. BUEN ESTADO.**

**VENDO SOLAR EN CALA
MORLANDA O S'ILLOT.**

**VENDO PISO PRIMERA LINEA Y
OTRO EN SEGUNDA LINEA EN
CALA MILLOR.**

**VENDO MAGNIFICO SOLAR EN
CALA MANDIA. BUENA
PANORAMICA Y BUEN PRECIO.**

**VENDO CHALET EN PRIMERA
LINEA EN PORTO CRISTO.**

ARGENTINA 1988 BRASIL

V ENCUENTRO BALEAR

Salida: 19 Noviembre 1988

Regreso: 7 Diciembre »

Visitando

**Rio de Janeiro - Cataratas del Iguazú
Paraguay - Buenos Aires - San Pedro
Mendoza - Santiago de Chile.**

PRECIO POR PERSONA 225.500'- Plas.

Reservas:

VIAJES GRAN SUR

Teléfonos 20 66 12 - 20 68 05

VIAJES PELICAN

Teléfonos 72 04 28 - 72 04 29

AUTOCARES GRIMALT S.A.

Teléfonos 58 02 46 - 58 11 35

**WYSKERIA
CLUB**



**TE ESPERAMOS
EN
CALA MILLOR**

**C/ SON XERUBI
TELF: 585215
CALA MILLOR**

**NUNCA
TE
ABURRIRAS
TOMANDO
UNA
COPA**



TEATRE MUNICIPAL DE MANACOR

presenta:

"Jacques i el seu amo"

original de MILAN KUNDERA
escenifica LA LLUNA DE TEATRE

Divendres 4 de Novembre a les 21'30 hores.

amb la col.laboracio del GOVERN BALEAR
(Conselleria de Cultura)

Dos primeros premios para el manacorí Luis Llull en el «V Aniversario del Club Nort de Tiro Olímpico»



El manacorí Luis Llull se adjudicó en dos tiradas sucesivas un primer premio en el «V Aniversario del Club Nort de Tiro Olímpico» en modalidad de grueso calibre y pistola standart

respectivamente.

Las tiradas tuvieron lugar los domingos 9 y 16 de este mes y se llevaron a cabo en las propias instalaciones del Club Nort.

GGRAPHIS

LAS AULAS A «AQUAPARK»



El 16 de Octubre celebraron las Aulas de Tercera Edad su primera excursión del nuevo curso, recorriendo la zona de Calvià y visitando detenidamente las instalaciones de Aquapark, donde almorzaron.

MALASA-PUB

POLINESIO

- LOS MEJORES COCKTAILS, HELADOS, Y BATIDOS DE FRUTA NATURALES.
- WITH THE BEST TROPICAL COCKTAIL, ICE CREAM AND FRESH FRUIT SHAKE.

C/. Vinya del Mar s/n.
CALA MILLOR - Mallorca

JOVENT

ROBA DE PETITS

Avda. Salvador Juan, 69
Tel. 552683



COBAREMA

COOPERATIVA BARES Y RESTAURANTES MANACOR
Reyes Católicos, 11 07500 MANACOR
Tel. (971) 555087 (Mallorca)

fotògraf

Estudi Joan Barcelo

Carrer Joan Segura, 3

☎ 55 06 08

MANACOR

TENGA UN DETALLE CON SUS CLIENTES

Llaveros, encendedores, bolígrafos, camisetas, ceniceros, parasoles, carpetas, pisapapeles, etc... todo un sinfín de objetos estampados con el logotipo de su empresa que le ayudarán a mantener y mejorar las relaciones con sus clientes.

REGALOS DE EMPRESA

GRAPHIS

PUBLICITAT

Carrer Soledat, 11 ☎ 55 55 65

MIPER MANACOR

**OFERTAS
DEL 21 DE OCTUBRE
AL 4 DE NOVIEMBRE**

ALIMENTACIÓN

Aceite Girasol Coosol L.	143
Aceite Oliva 0,4 Coosur L.	240
Sopa La Familia 250 gr.	45
Galleta Girasol Rio Pak 3 U. 600 gr.	160
Galleta Marielu 300 gr.	85
Mayonesa Musa 450 gr.	181
Aceitunas Rellenas El Molino 450 gr.	58
Calamares trozos en salsa americana	
Pay-Pay Pak 3 U.	180
Berberechos al natural Pay-Pay 120 gr.	141
Setas primera Taboada 1/4	60
Tomate triturado Taboada 1 kg.	82
Guiso de carne Nido 800 gr.	156

CREMERÍA

Yogur Danone natural.....	27
Yogur Danone natural agrupación 8 U.....	170
Yogur Danone sabores agrupación 8 U.	175

CHARCUTERÍA

Salchichas Wiener 225 gr. Oscar Mayer.....	114
Salchichas Chees Dogs Oscar Mayer.....	133
Sobres Bacon 150 gr. Purlom	116
Sobres Jamon Cocido 150 gr. Purlom	181
Pate pimienta y finas hierbas Purlom 1 kg.	613
Pate Roquefort Purlom, 1 kg.	690
Mortadela aceitunas Casademont 1 kg.	380
Jamon Guitarra Casademont, 1 kg.	790
Jamon Serrano S/H Balaguer, 1 kg.	1045
Jamon Serrano C/H Balaguer, 1 kg.	790

CONGELADOS

Gamba pelada Oliver p. 1 kg.	930
Raya Oliver, 1 kg.	325
Lenguado P. Oliver, 1 kg.	325
Bacalao Oliver, 1 kg.	410
Langostino 60/80 Oliver, 1 kg.	1075
Calamar Romana Frinca 400 gr.	245
Croquetas Oliver 600 gr.	
(Pollo, Jamon, Bacalao).....	133

BEBIDAS Y LICORES

Vino Conde de Caralt.....	214
Vino Gran Feudo Rosado.....	234
Champan Rondel extra	245
Champan Roca y Amat	272
Cinzano Rojo.....	292
Whisky Teacher' s.....	967

PERFUMERÍA Y LIMPIEZA

Rollo cocina Scottex Pak 2 U.	131
Servilletas Scottex 100 U.	96
Suavizante Idenor 2 l.....	157
Suavizante Idenor 4 l.....	261
Lavavajillas Idenor 1,5 L.....	103
Jabon dermoprotector Dama de España L.....	217
Crema suavizante Silkience 400 gr. + Champu	
regalo.....	334
Laca Sunsilk 230 gr. + 20 % gratis	226

TEXTIL

Pantalon chandal.....	875
Slip caballero.....	193
Tapete camilla terciopelo 80 cm.	3334
Tapete camilla terciopelo 90 cm.	3586
Tapete camilla terciopelo 100 cm.	3855
Paño cocina listado.....	140

MENAJE

Plato hondo Trianon liso	108
Plato llano Trianon liso.....	108
Plato postre Trianon liso	94
Tabla planchar 3 posiciones.....	1413
Lote sartenes antiadherentes.....	1595
Juego 3 cazos cocina.....	1158
Vajilla fume 36 piezas.....	2225
Lamparilla duración 3 días.....	68
Lamparilla duración 7 días.....	83
Lamparilla decoración.....	141

CALZADO

Bota serraje marron.....	1058
Zapato serraje marron.....	1067

ELECTRODOMÉSTICOS

Barbacoa Torch	2500
Calientacamás Ufesa	4500
Almohadilla 3 temp. Ufesa	2800
Picadora compacta Solac.....	2700
Radiador Infrarrojos 220 V.....	1900
Máquina afeitar Philips.....	4990

PERLAS Y CUEVAS

REVISTA DE MANACOR Y COMARCA.
REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle Antonio Durán, 24 (Sa Plaça) 07500 - MANACOR.
TELEFONOS: 551118 - 570928.
DIRECTOR: Rafael Ferrer Massanet.
SUBDIRECTOR: Antonio Ferrer Vallespir.
IMPRIME: Atlante. San Felio, 17. Palma. Telf.: 716110.
DEPOSITO LEGAL: PM 876-1960.
PERIODICIDAD: Quincenal (sábados alternos).
PRECIO: 75 pesetas. Suscripción: 1.900 ptas al año.



Sé d'un forasteret que té una moto de plàstic refrigera-
rada per aigua i que pareix
tot lo món, de renou neta de
cross i que cubica com un
vespinet i es tipo es tan coió
que estic segur que en esser
major se voldrà comprar un
fora-borda amb TURBO.

mentres que si cau d'un primer
senten: Xof!
Aaaaaaaay!

No es lo mateix «Mujeres
al borde del ataque de ner-
vios» que «Mujeres borde
que atacan los nervios» i
una de ses diferències es
que de ses darreres n'hi ha
més.

Narcís Serra sap tocar es
piano. Dits, dits per tocar
l'orgue!

— Compró vestidos con
carga al presupuesto de
presentación.
— Será de representación
¿no?
— Quizás no lo MIRO
bien.
— Pues tanto lío por tan
poca cosa...
— Es que es firme como
un PILAR.
— Total, per quatre tra-
PILARitos per los MIRO-
nes!

— Llegó el Britann, ya!

— Otra vez E.T.
— ¿El mismo?

— Al millor Hotel de
Roma hi ha sopar pels car-
denals i de postres nesples.



COOPERATIVA BAR
Y RESTAURANTES
DE MANACOR

Reyes Católicos, 11 - Tel. (971) 555087
07500 MANACOR (Mallorca)

AGENDA

FARMACIAS DE TURNO

A partir de las once de la
noche, para que abra la far-
macia de turno, hay que
avisar a la Policía Muni-
cipal (Ayuntamiento). Teléfo-
no 500063.

— Viernes 28. LLULL.
Antonio Maura.
— Sábado 29. LLODRA.
Juan Segura.
— Domingo 30. MES-
TRE. Mossèn Alcover.
— Lunes 31. PEREZ.
Nueva.
— Martes 1. Noviembre.
PLANAS. Pl. Redona.
— Miércoles 2. L. LADA-
RIA. Major.
— Jueves 3. RIERA SER-
VERA. Sa Bassa.
— Viernes 4. MUNTA-
NER. Salvador Junc.

— Sábado 5. P. LADA-
RIA. Bosch.
— Domingo 6. LLULL.
Antonio Maura.
— Lunes 7. LLODRA.
Juan Segura.
— Martes 8. MESTRE.
Mossèn Alcover.
— Miércoles 9. PEREZ.
Nueva.
— Jueves 10. PLANAS.
Pl. Redona.
— Viernes 11. L. LADA-
RIA. Major.

GASOLINERAS

VIÑAS/MANACOR. Ca-
rretera Palma K.49 - Junto
Clínica Municipal. Abierta
día y noche en domingos y
festivos.
FEBRER/MANACOR
(Carretera Felanitx k. 1).
Abierta día y noche sin in-

terrupción.
Otras Estaciones de Ser-
vicio abiertas día y noche,
incluso domingos y festivos:
PALMA: AVENIDAS.
PROGRESO.
EUSEBIO ESTADA.
SON ARMADAMS.
CA'N PASTILLA.
ENSANCHE.
SON OLIVA.
AEROPUERTO.

URGENCIAS RELIGIOSAS

— Lunes, martes y miér-
coles. LOS DOLORES. Tel:
550933.
— Jueves y viernes:
CRISTO REY. Tel: 551000.
— DOMINICOS. Tel:
551050

EXPOSICIONES

TORRE DE SES PUN-
TES: Hasta el miércoles 2
de Noviembre: PINACOTE-
CA DEL CONSELL INSU-
LAR DE MALLORCA.
(PRIMERA SERIE). - Dia-
riamente de 7 a 9 noche.

BANCA MARCH: 29 Oc-
tubre, 7'30 tarde, inaugura-
ción de grabados de BORJA
DE PEDRO.

SES FRAGATES (Cala
Bona).- COLECTIVA DE
OTONO. Obras de MI-
QUEL ROSSELLO,
RAMON NADAL, AN-
DREU LLODRA, MARIA
VICH, PAU LLUIS FOR-
NES, «LA HERMANDAD
PICTORICA», SITGES FE-
BRER, MARTI COMPANY,
MAGDALENA MASCARO,
etc. Visita diaria (excepto
festivos) de 6 a 8.

INSPECCION TECNICA DE VEHICULOS

Polígono Industrial: De
8'30 a 13 y de 14'30 a 18
horas, INSPECCION TEC-
NICA DE VEHICULOS
(CENTRO COMARCAL).

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

PASEO FERROCARRIL 14. TELF. 551884

PERLAS Y CUEVAS

Construcciones TRIANGLE

TODO REFERENTE A LA CONSTRUCCION

PROYECTOS Y MEDICIONES

- * PISCINAS
- * APARTAMENTOS
- * CHALETS
- * EDIFICIOS
- * LONJAS
- * REFORMAS, etc.
- * PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Tels. 55 00 62 - 55 29 19
MANACOR



Optica Cala Millor



Silhouette
MODELLBRILLEN

ABIERTO TODO EL AÑO

Avda. SA COMA, 22 - CALA MILLOR

TELF. 586241.

SAN LORENZO - Mallorca

JOYERIA
18K.

Concesionario oficial de
los relojes



TECHNIQUES D'AVANT-GARDE



PLAÇA D'ES COS
(FRENTE AUTOCARES MANACOR)
MANACOR